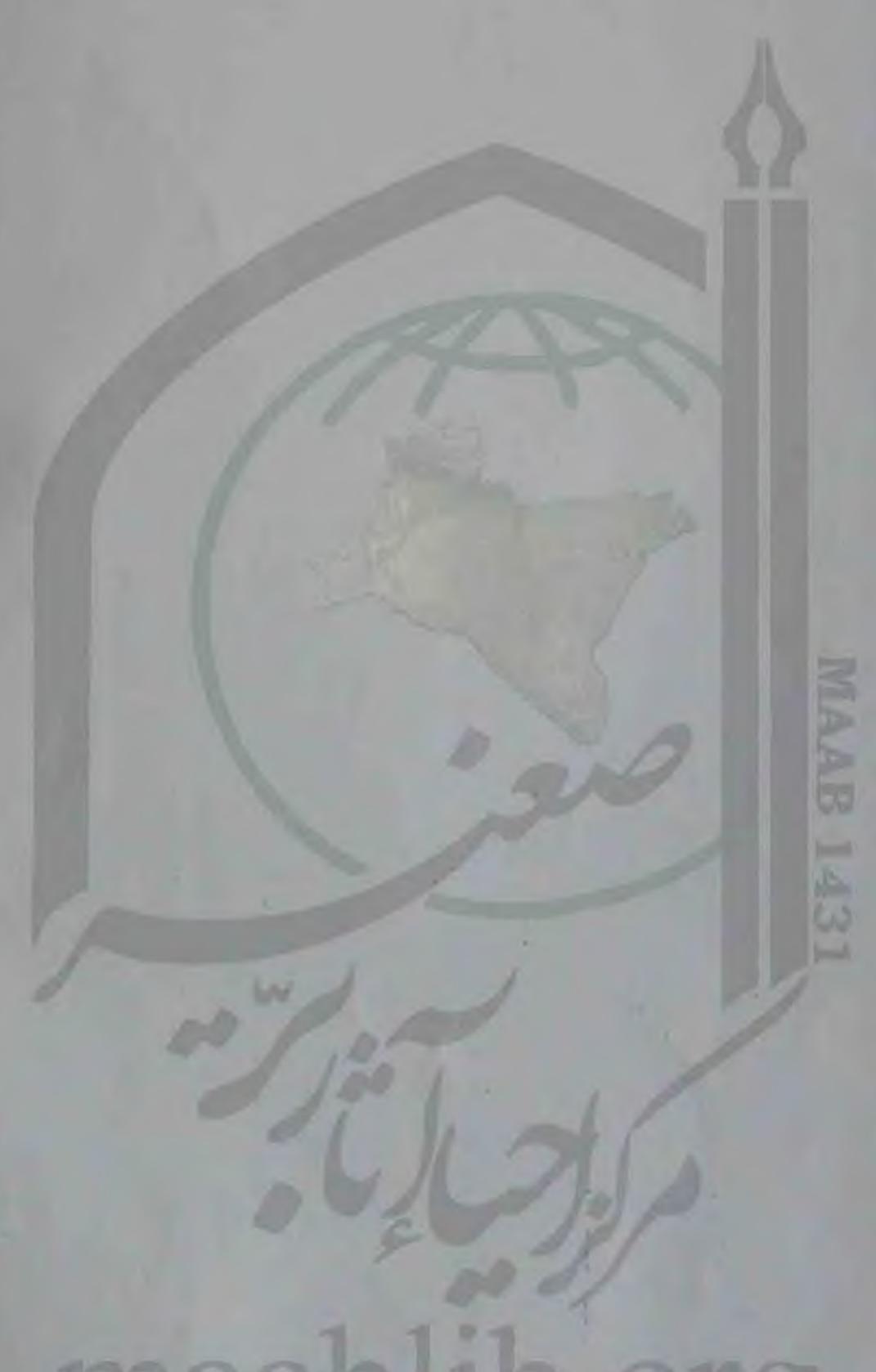


رحمرت التدبك المبنى المشران و تابران كت بمبئ بازار نزد نوجه شیعه اثناعشری مجد کهارا در کراچی ت



maablib.org

## بملاحقوق ترتم وتاليف كن نارث ولحفوظ بين

وافسار فقدام كلية عبرالكركم وكبراين حي طارلع كاس مير محداد سف رحنوى المرجمة السريك المحاسمي فاشتان وقاجل ف كتب بمبئ بازار متقلل فوجر من بيدا تناعشري مجد كهاداد كراجي

## والمناعبين المناقبين المنا

صفح	منوانات	انتار	صف	الموانات	المراد
7	ذ بير كن بكاله	10	4	تقاريم	
77	مروين ديناد	14	4	كباني	
	مندن مروافدی کا معطرابن جوزی کا	IA	19	روت بنہ سرمنڈھاتے ہی اولے!	4
20	التيمسره	_		عن كياكرون رام تھے	0
10	افسالونى نكاح كا		170	مرصاطل گیا! معروه دوایات	4
MA	يهلي دسيل	y.	7.	. É (Di	4
24	دومری دلیل تعیمری دلیل		۳.	معاح متری فاتوی من عام کوهو باقراد دیا۔ عرب عی کوهو باقراد دیا۔	^
YK	يو تقى دلىل	44	PI.	انوکھی سنادی۔	
PA.	با بخوس رسل خصی دلیل جمعی دلیل		١٣١	بلانكاح دست درازی. مجرمانه جمسار.	15
	صرت فاروق الخطم كا	44	77	راديون كانستال	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN
	كاح أم كلوم سع الله		AA	فرابن اسحاق	

مىقى	مين انات	أبتراد	صفح	عنوانات	المارة المارة
			74	كت معترض التعد	
4.	معتجنب التواديج	51	۵.	بهلاافر افن وجواب	46
4.	علام محلی کام وقف	44	01	وويرا اعراق وتواب	YA
41	معصوم کا نکالہ	Ny		ولاكاذكتبالي	49
A CONTRACTOR	الديم فعنل بن شاذان	44	۵۳	ای تردندی علماوی نه بایی	_
44	الى تدويد _		00		
4.	رح میده مهره	7	25	بادرون کافتیم درای	19
	ام كلتوم كي شخفيت	54		الموايات المادجان والالموايات	
	ك تعين من م		1 10	م المعدد الماليات كاجراب	
2	على اي كاسراسك.			٣ عرب كريد الدين كالريد	
	أم كلتوم بمنت على			٣ مسالك لافهاكا لدوايت	
	اورام كلوم ندويركم			م ازيددام كلتوم كابيك	4
40		- 11	09		1
47	. 14 14			٣ الليت كامان	
	المرى يدسنوني	2	00	ربع اعلامه المرات المرات الم	1
44	و ما در او الم	31	37	14/6/5/11/96	
1	ا کون تعدا ای در		4	الم المع المعالم الماليان	
97	الله والم كلية م كا الاله	24		6	



لائق جمد ہے وہ ذات باری تعالیٰ جس نے بنی آدم کو عطیہ عقل عنایت فرما کر آدمی سے انسمان بنا یا یحقل کوتمام خوبیوں کا مرحب ہمہ جمر بات کا محافظ، عرب کا موجب علم کی جڑا اور فقیلت کا باعث مقرد فرما یا ۔ عقل سے بڑھا کہ کوئی جے نیازی نہیں اور یحقل سے نیا دہ کوئی ہے نیازی نہیں عقل تن موست ہے اس کی مدرسے تمام انمود کی اصلاح کی جاسکتی ہے تھلند کبھی دھوکا نہیں کھاسکتا ہے عقل ایک السبی کسوئی ہے حبس پر ہر بات برکھی کسی دھوکا نہیں کھاسکتا ہے عقل ایک السبی کسوئی ہے حبس پر ہر بات برکھی

عقل کورنے ی دین سے جداکیاجا سکتا ہے اور دن ی علم اور میں جلائی علی ہے جم دین ، مقل اور تلیوں ایک بی ای رسی میں جکونے ہوئے ہیں ان وعلی ده نہیں کیا جا سکتا - مذہب سے داما سے کی خصوصیت یہ ہے کہ اس کا ملاقياس في بجامي يرسي حنا يؤنها دى تنابدال كاتفاذ بي كتاب العقل كاس ہوتا ہے۔ تارے ہال مول او حاکم کی حیثیت حاصل ہے ہم محقل کو ہر معاملہ بلی ربهای کا جراع ملنے این احکا سرلیست دنصوص کو بچھنے کے لیے عقل سے بوط ا كونى ذركيم الماس اندو مك معتبر إلى سي بلك بهاد الميكا فرمان م كداكركوى مدين في فل ف على إلوالم المع المعنوع بم كرفتول مذكر در مرده ير بولا ادراك كى كرونت مين أسلق مع ياتوات لهوس (قرآن وسنت ) كى دونى ین تھاجا ساتا ہے یا محفل کے ذرائیدسے ۔ یا بھر دولان سے جی کوون عقل كى وساطيت سے صطاعي الى الانا عطوب ہوگا .اس سے دہ تام الور مرادين ين ين على يا دينها بو كتى سے اورية لعيت كا بلا اس يد بظا بر كوف ہولین مزلیدے کرنے کا دو سرانام عقل خالفی کی سے۔ معزت الماليونيان عليال م كالدنتوادس كرويسي المرس خابى معلوم الالدى الماع كدد على كارت كالباع كدد على كارت كالماع كدد على الماع كدد على الماع كدد على الماع كدو المعالم المحتقيل عقال كام كام كالحدل كى دوك في كا باعدت سے عقال كؤروفاركودلاست كرتى سے بینا يجد آيے ہے الفرام كلوم الد بھى عقل كى دوى بى د مكون الرب فقر عقلاقا بل إعتبار قراريا جائے تو اس في محت ان لين دريذاس كو دهر اكفولا وقعت الله المحياكين -اورج المعلى كا بتوت بنرس سلے ایک فرقتی کہاتی سنے اس کے بعدافی اربی طعیقے اور کھر تھیفت ساوت فرمائي شرعفلى فيصله کي - کہانی بر سے ک

كالى الك تقابادت و بالانتفادالية بالانتفادالية بادستاه - بادشاه كالماكية بادستاه - بادشاه طالم كى سخاوت. دسم كى سنجاعت ، سكندرى فنوحات ، لقمان كى حكمت افلاطون كافلسف، توفن دنياك تام كذرب سوست منامر لوكو ل مح صفات اس بادشاه في د عابل في است است الله الله عانى ك لي مرات بحريد كرد هي تعريوام كى كيت اس سي فقيدت بن على لولوں بن سير ديفاكه اكر بوت كادرواده بندية بوتا لؤيه مسلطان مزورتي بوجانا - وعيدت كالرلوية عرك الحقا وانسال إدري كريكا لواس منطف بعقائ يمقال سوحهاكرده الين فحن در ہر دانا دی صغر سن اوا کا ہے۔ ی کا کی کا سالیا ہے یوس کے لا تھا۔ مولی بیاہ دھائے اگر ن ندنورہ سے اس کادر شردور ایوبوائے کے بیا يكا بروجا بي جنا بجنه بادر شاه اب تربيري سوحن لكاكر سس طرح ده اسي اس اداده ی جیل کرسکتا ہے۔ اس کویہ بھی جون تھا کہیں ہے نکاح بیں ين بوبال بملے سے بی موجو دہاں ۔ اولاد بھی جوان سے کو وسال بھی متا دی رياف والعالمين ركدول الذكي كرول ؟ نام ناموس كالعبى ضيال مقا اور الله ليس كى يا سندى معى المحوظ معى - كي درباد ليدل الجواد ليدل معادماه این اس خوارش کا ند کمره کیا۔ چند خوس الدلوں نے بوصابے کے جوان وا كالتوليق كے يل باندھے۔ اجاز عى كھوڑى كال دكام بين كور كين دى كالال الكام بين كور كين دى كى لاط مال للكانين اور باد سناه معنوركواليهام كدلكا باكدان كى بال تيكني من ورج بردي ي بي جي مل يولانه معايا- داد صي يو گفتا خصتاب كيا- نني يوشاك يي تن کی انتہمی بڑی ڈھائی اور بن سنود کرمانا یا منتان کے ساتھا سے داماد كے داماد كے ياس اس كى نابالغ جي كادر ت ما ناين جلا۔ برط هانے ميں

باه کے عادی نے اس قدر تواس باخت کردکھا کھاکہ نہ سالام نہ دعانہ نج يرورس ما تري شارى در مان ما دى كياكدارى بيلى كادر خد كود و لول كے كے اللہ كارس كربادر شاه كا مقال برقوالے مل مقالى ہے اس كى كذرى عريس اين يرين اسى كار سنة لم نظيرة كياسي - ادريدى كالوى حوارك من س لفے حالت كنت ل سے كريكيساباد شماه ہے ـ الا الديما ما كا محافظ ہوتا ہے بوام کا اور سائیوں کا باب ہوتا ہے اس کا ذبانی الا اندن بھی بھال سے اس بالكل ديم وروان كے خلاف المهندي ولمدن كے يولئى مادى ولئر كے يونون يتخفى ليسي بهوده فرمالت كرد بليد مكرافتداري سياي المحقول من محملتا بوا فنين ويخفب المنكبر جره بدلشاة جلالي سلطنت كادي ودي بيناني يرفعيلى شكنس مركوب كرريي بين ناراسي كي هدورت مين انجام عربناك اس مخص في نكاريون بين طوم د بإسب السي الجميي طرح معلوم بد كر بين بحورد كلي يون اوريه ما يوم ورسم - الرسفيدا نكاد كرون كا وقتاب كا مورد كفيرول كا - اذبيت عي الحفاد ل كا -ادر ذك على كيونكرب محافظ كا ليري بن جاليل تو تحافظيت محال بدى سے درعا يا كا يد مظلوم تحفى دنيان ين بادر شاه محصورالتماس كذله بحدوه اس منظور نظري كادر شند بهلي كان بهمانی کے بیٹے سے منسوب کرچکا سے اور کھر رہرکہ پدلولی انجی سے دی کے قابل بنیں ہے۔ بالکل تی ہے۔ بادر شاہ ہر بی فار کی اثر نہیں کر تا ہے۔ ی ان می کرے محکما مذا نمالذ بیں کہتا ہے کہ بیں دوسب کھ جانتا ہوں جو کہ تھا دے دل میں ہے کم جوط الدلية بو- ديموس في وشيؤهما انگليول سي نكالناهي جانت بهول سي ري فوت دسطوت سے مکرانا کھادی جماقت ہوگی ۔ اجری اسی میں ہے کہمری

بات مان لو۔ یہ بے یارو مدر کار محفی این شمت پر روتا ہوا جورا الس منعى القلب بادري اه كوليتن دلا ف كالخ دعده كرما سے كرا ي لين كل سي تشريف في الميس مين كوات كرم مين دواد كردون كار اي خود ملاحظه فرما يجيه كريه جي المجي صغير سن سم - بركيز قابل سف دي بنين الم الرعالى جاه كا راده السناى مع توبنده نا بيركى كر مجال كرحفنورك مك مك بادتناه الر بات يداما ده بوجانا م اوراي كل بي والي جانات اودانتظاد کی گھڑیاں کن کر گذارتا ہے۔ دوسے تاب ہے اور مطاوب سا درت كوبولداد بولد قربيب كرنے كالمتمنى سے -بی کے مقرکے دوسرے افراد کھی اس در شدے نادافق ہیں مگر حکومت کے تُنددكامقابله كيسے كياجكسے - جيواران كو بناس نواركراس بلر سے كھيراني كى نظاط كاه يك رواد كيا جا تا ہے ۔ إس الميد يركم رشا براس محصوم لوكى كى صغيرسى اسے مذہوم الداده سے باند در کھے۔ مگرین جنم پرمردہ ہوجائے الإرت مربول مع رحميت سربوا ك نورجم كى لقعمات محمن فريب الجدره وال بدين يري افتراركان ، بدس وحوص كا غلبه اورلفس الماره كاتسلط السان كواندها كرديتله عيرب ده جي با درخاه كي ترت كده بين بهيئ بهانداس كديرى معلوم سے كروه ائسين برنا نا حصنور كے ياس سالام كرنے بادى ہے جيسے كا برجى اس سنطان بادشاہ كے بحل ميں دا بول بردق سے دہ اسے نانائی سلام کہتی ہے۔ بڑھا سیطان کھسیان ہو کر تھ مجميرليتكم اورللجائي موى بدنكا مون سے بى كوسر تاياد كھتاہے ۔ مكر اس کی معصومیت دی مجر کھی اس درندہ صفنت بادران کے دل ہیں دیم بيدالنب ين كرى - المقتلم - اسين مروه م تحول كواس يى كاطرف بدها )

ہاں طرح جیسے ایک قصاب ہا تھ میں تھے کی کئے بکری کے بچے کو درج كرف كاداده مع بكرى كاطرف بدهنام - بجاس كي بنظامان نيود ديكوكر اینادفاع کرناچاہتی ہے۔ مگر کہاں سا تھ سالہ گڑھ گ اور کہاں جا دیا تے سال كالظي اليه عصابادر فاه أس باليزه وناذك بي سي يد بوس تناد برتابع ا نوس مل المانام المعانام المعربية المعربية الدر كالمونية كى جمادت كرنام وونن سرافنت درتده قطعًا يرجول وكام و درتاره نابالفرسے ابھی اس کا نکاع ہدا ہے اور نہ ہی وہ ابھی البی حرکات کے قابل ہے گراؤ میں اسے ای ہوس کی میاس جھانے کا مناسب ذراجہ نظر آ تاہے اس كوكنة جادبام عن حيران مع اور تخت عمين وعفن ميس أيكاد مری ہے کہ کیا بہودہ بائیں کوستے ہو۔ اکر کم بادر فا در الله کاری اك عود ديي. أنكه نكال في المريد كلوكا كعيم يا لكى سي كان بونا ہے۔ال کے کان پرجوں مگریسی دیائی۔

الوك بادشاه كى بهجينى ، شقى القربى ، بدكر دارى اوركم قريقى براسى كى دل کولکر مذہب کرسے میں۔ کھای وسے لغدبادشاہ کو ہوت کے کھا ٹا آنادد باجا آ ہے اور اس فرنی دلهن کے یا حوں کی مہندی بھی مبلی لہنس بوتی کہ بوہ بوجاتی ہے بادشاه کے مرجانے کے لجدائس کے اس سیطانی فبدل کی ہرطرف سے مزمت بهدنى سے اور بو می پہرائی رئے نتاہے با درف و بدلا کھ لعنت کھے بغیر مهمين رمنا - اننده اليي اليي بهوده كهاني الين بيكمي تيا الهيس بوي الباتيمي اس بادراه مح بادب سي داري قام فرايس كدوع نيكدل وبلندكرداد تفايا فاسق و فاجر حكرال كفاع ب سے سک یہ کہائی مطلق فرضی اور جھوئی سے مگر بوشمتی سے اس سے بالکل ملتا جھوٹا قعد اسلام کی اس بزرگ کی سے منسوب کیا جاتا ہے جیسے بہت ہی معظم دکریم ہونا بعالہ ہے۔ یہ دہ ذا معرس كوريش بهديد على المول الموراكي حديث ميه" مقيطان دهدائة محدديناسي راه يركر جاربا بد" ان بى حمرت لا فادوق الحفل المسنون كى سيرت بدجمله كرف كے لئے أن كے ناطان دوستوں نے يہ قعد وایی مشهداد کدد کهاسید - را بهاسید کرا بهارید نز دیک الرعام مان بھی البی سنیج حرکت کرے اس کی کم سے کم سنے سنگسادی بونا چا ہے اور میرے ذاتی خیال کے مطابق السے برطابق كومسلمان بى تىرى كېنى بواچى ئارىخ ارسلام كے سلاطين بىلى يرزلدين معادية معون بهن فالم، فاسيق دفاجر ادرب دين ماكركنداب مكر الساكهن ناكرداداس مدبجت كالجفى تابت تهيس كيا جاسكتا ب مرافسون

به کریاد سے سیدھے سادے کیان بھائی حمزت بی نی خطا ب بیری بڑی فیت کی ذات سے بہترمناک کہائی منسوب کرکے ان کی رسوائی کے اسباب بيراكريت بين بلك بعن به لاكونواس برامرادس كريرقط وابي سيى سنددي اختلافات لة دسيداك طرئ محفى اندروني سنمكش کے بالات ہماں سلام اور بزرگان اسلام کی تو ہین دیگرا قوام سے کموانا زبر إنين ديباب تحفن سيد وتتمنى كے بالات اتنا بط الفقمان بر داشت كرنادالتمندى للمياس - للذاير كلم و مان يرواجب مع كدوه إسف مقدس دين يى ورد قرى حفاظت كي ظ د كه ادرم و فندى فاط دین کابرا ای کرنے کا حما فت مذکرے۔ بیات دوزروض کا طرح عیاں ہے کہ مم سیمان اہلبیت کے مذہبی عقائد میں معرت عرکا کدی مقا الملي ہے بہادے مرابق ال يو مقد او در مكت جيني بركدي يا بن ك ربيس بي ليكن اس كے باد جود كم محمر ت عمر كو بحيت السمان، سياسوال فرسردسول اورساكم الملين الله محتاط ومديد تخص محقة مين مم انى دات بوالىيدى دىيك حملے كوناكبھى لىستى ئىس كوشتے مايں - بىما دے نائع ورسوابي اختلافات اين جاريد فاعم بين ادر بعادم مات اين مقام يالى بين مرجناب كرن خطاب كى سنان البيى مكروه ومجنونان الركات سے بلاک بر بلندھی۔ بمیں مرنا ہے ۔خدا کے تصور جواب دہ بونا ہے۔انین اعمال کا حساب خود دیناہے۔ لہذاہم ببانگ دہل اعلان کونے نہیں ہے بلدیم کاسل اُن کی صفائی دیتے جے ادر ہے ہیں یہ سفیر تھوط - جدان سے سنوب ہوگیا ہے۔

ابس قبه، كو يم في ليل فر مني كما في بيس ميسين كياناك ناظرين كويونوع منى من العادات ولا فريكات كالعبيا بعد فناحد من در در الدر ذين ابتدا ننا بح مرتب كرف يرتبا بردس داب م اصابة المعين ك طرز نكايش خالفتا افسانني تونيس مكرنيم افسانوى اخديا دكياكياب يونكروطرة ندبى كريدول كاعادت سے -لېذااس افساد كومعنوى في سے لواف ان محدالی اسے مگرادبی میزان بداس کا درن معلوم مذکیا جائے۔ سیادت میں کی بجائے نفس مفیون پر لؤجہ سیدول کرانا مرفظر ب لیندا مطالب دیمینوم کومسی کرید داندا زنگار سفی کی خابیوں يرونوفيدت دسينے كى التماس كى جاتى ہے۔ اس اف انے کے کرداد فرصنی ہیں ان کا مقیقت سے کوئی تعلق بنيس مع يعترون كى حييتيت سے ايك اسكاد اندين طالب الميز سخونا مىكا كرداروض كياكيا ہے۔ اور جندان كالموں بن اس كى كونلوكو اسكا اردو زبان بن لكها كياسه عُركبد بن اس طراقة كديدك كرديا كياسيم ادريام فنهم الدووز بان استعال كي لئي سع كيونكد بعقق وجوم الاسك بالاست الساكرنا معنيد بجها كياسے -اصلی عبادات کے تراجم ہداکتفا کیا گیا ہے مگر جوالہ جات مکل نشان اکردائے گئے تالہ محققین کورشوادی بیش نہ آئے۔ اور اے کے بعد اس قصر کی حقیقت مادی اعتبار سے بیش فلیمیت کی گئی ہے ۔ اور عقال القال ، بدوایتا ، درایتا منربها والدنساني الرجيت سے اس قطر وابي كا قصر ماكس كرد ماكيساسيے \_

المدراتام الم إسلام مع كذارش سع وه الن مندرجا ب المحلول نيت اورمنصف مراجى ميخدر فرمائيس اور محفظنا موس ارسلام واكابين السلام ي دسردارى وكرس كرت بوس السه والميات الزمحقول اور مسواكن فقيون كوالف ليلى كى داستان " جھ كر مفكرا دين اورياك ياكيزه دین سے ان کا انسلاک کرکے اسے ہی آ رہے سے اسے اسے سی کو در کاتیں ان قفوں کا نہی تعلیمات اسلامیہ سے کوئی لحلق سے اور نہی کاان سے کی افادیت کا ہملونکلتا ہے۔ بلکہ سوائے بدنای اور دو سیائی کے ان کے سے اور کھے ہیں ہے۔ الميدوالن سبے كريہ مختصر سي تفست كو مو نتر تابت ہو كى اور تام الل السلام الية سي وين كى حقا نيت، دفعت سيان اودكر بلزكا ملام في بدنيادي لتليمات كي روشني كو دنيا كے كون كورنس بهيلانے كے عزاكم بلند دكھيں كے اوراليم من كھوت، ہے سرويا اور تھوسے اضالاں کی کشہریں دفیت و دولیت کوفنا کے مذکر بن کے۔ وعامے کہ اللہ تحالی ہر سمان کے دل میں دین ارسلام ی جی تھی میں اکرے احداکرہ الدفن کے ہرگوشہ میں بندا کے

## انسائه عنادر اسادر المادر الما

ا فسامن المله ابرآله به آج ران دکتوریه گراز کارلی کے بوسل میں خلاف تعمول منا کی چھایا ہوا ہے بند ہوا کے بالات بوشل کی ہمارت ہرف سے عی کے کولوں بدوتی سے فقالی دور دورتک بادلوں کے ان کے افاظے کے افاظے کھیلے ہور کے بیں۔ جورى كامهين بيت جانے كيے ليكن ابر دجمت كا ايك قطره بھى لهنين ميكا ہے۔ تایدا ج قددت کو بادان رحمدت برسانا منظورہ ہے ممکن ہے اسی وبرسيد ففنا كى كى سطح برساه كرست بادل الدرسي بي اوراد يركى سطع سیان کا اور بلی مرمی رنگست کی دکھائی دیتی ہے۔ تاریجی یے زی سے يهيل دري سے اوربلوال كى رورت نيال مدعم يرتى جا دري بين -برسال من طادی سکوت اس بات کا تبورت دسے دیا ہے کہ طابا ت سردى كى مندن مع كفوظ رہنے كى خلائے ابى ابى تيام كا يدل سے با برآنا يسندلېيس كردى بيل داى كالئ كره طعام، كراد ندادركيش د بيزه سب ابري أبرا سے سے معلوم ہو تے ہیں کروں کے درواز سے ادر معود کیاں بند ہیں۔ ادیروالی مزل کے کرہ کنرچار میں دون بوب کی کونیں باہر آمیی ہیں۔ پہایک ایک مفردی وفنعيس اليس الأكي تبيزى سيب مسل كاهددددداده كولتى سماد درجلدى جلدى اديد كركم و على يدر مشك ديق مے كم إد عمر مدر سال د معاد بارش متر درع مع جاتى ہے ادر دیکھتے ہی دیکھتے بل کھل ہوجا کہ ہے۔

ایلزبند آن خلاف عبادت بجیده سے اس نے بیٹر کو این فریب کرلیا اور سے اس نے بیٹر کو ایم فریب کرلیا اور سے اس نے بیٹر کو ایم فریس کو لیا اور سے بے اس کے بیٹر کو کا کو رہنے کی سے واقع بیٹر سے بر از در داور فکر مندی کے آتا رہا یاں کرتی ہیں عالیم

نے کا فی کی تین بیانی ک شیار کر ہی ہیں اور ایک بیالی عالت لود کرووسری ا بیالی ابلز بی کو کیسٹس کرتی ہے۔

و کھنی آج سمار موڈ آف ہے "ایلن بھے ۔ نے کہا عالمت : ۔ کیا ہوا آج مخطار سے موڈ کر سردی یں آئی ہو۔ بی لو مزاج سک ہورائے کا

المرز بھا کا فی فائعیہ اللی ہے اور اللی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ بھر گرمیار اللہ اللہ بھر اللہ

عالسند، درده بم ساسب کیا بورج رس ندرلال میلی موری بری کیا بنده بل گیا آن زیر - که میس بهی از پتر جلے

عالیہ خالی پیالیا الگھا ہے جاتی ہے اورائی نیس کھات اورا کرکسی کتاب کی ورق گردانی میں معروف ہوجاتی ہے۔ عالت کواملیز بخد کا یہ رویئ مایوس کن معلوم ہود تا ہے کیونکہ وہ مسل جھ ماہ سے املیز بچہ کو دین اسلام کی تبلیغ کر د ہی تھی اوراس محدنت میں کے کا بابیال بھی ما مسل ہوئی تھیں مگرآج بارش کے دن تواس کی تحنت بربھی بانی کھوڑانظر آر ہا تھا بھلا سے کیسے جین آسکتا تھا جب تک کہ درہ ایلز بھوسے بلاگے بارکھ بند کے کہ اجا نک بہوا کا درخ کے کسے تبدیل بہدگیا ۔ عالمت ایلز بھو کے بلنگ کے بات اور ایلز بھو کے بلنگ کے باس بھرسے برد نے بربی کرسی لائی ہے اور ایلز بھو کا بازو کے فریب این کرسی لائی ہے اور ایلز بھو کا بازو میکو کرہتی ہیں۔

" آخرانى عى كياب دى ياد، يهم بناولو ، يهان يا السي سي بات تمعين الدم الوكي جواس قدر برام الادري الدري الدر مين تقييل لفين دلاتي الول كريس الوالي مالان في - دونظ وري - بيداليد في ساء الديمادا أب على درسي بالوكانوم السيم النيس كے راور اگر مخصين كونى فاط أيمى بولنى باوى لا الى دور کیسنے فی کوسٹس کریں گے " یاں سنایاش بتا و محصیں بعادی وتم " البلزدية - المحااكر لم بجوركرتي بوتوك يورم البين دين كوبهار سا عنے بہت یاک ویاکیزہ بنلائی ہوا درہم عیسا ہوں برعیش ونشاط کا الزام دہرتی اید- ملریم نے مطالعہ کیا ہے کہ ہماراجیس کرالسط عین عالم تیا۔ مين ليسى بين سال كي عمر بين صليب ديا كياليكن اس نصر شادى تك مذى بهارى عنزاور بدلسين بجرد زند في لبسر كدناد وحانيد عي كي دي ورى مجهة بي -تھیک ہے ہمادعام اوک عیاش در سے الی ہے مگریکا دے مذیری فادر دولقہ بلند اخلاق كالمؤية بين -

بیکن بهادی چرمت کاانپهالپنی دیاسے که تم سان کا سردادع دی گرمیل این نابالغ براذاسی سے سا دی دی ارد اگریس وه سارا دافته کردن تو احد اگریس وه سارا دافته کردن تو اخرید بول کردی بول کردی جب تم لوگ کے یا یا کاکیر مکرشرابیسا ہے تو تھے۔ یا بلک کسا بوگا۔!

عالمته: - بول. مجمى توكمقارا مطلب حفرت عرفاد وق اورحمرت ام كانوم بنت كى كے نكاح سے ہے نال. الله بعد : والله عنك الط كه معرت عمر كى بنى معرت مفري مول السلام كي والمن كفيل لبذا للمزيت الم كلية م حمزت حفقه في لذا مي بوئيل. تر بر مفرت عمر كا اين سوسلى براذاسي كورا ولداري بين والعث بنانا اليها ورسط دافعه مع الله المالي من أج تك لنيس سناليله -عالستى: - مان دير- يربات بظام درست سے اوراس سے تعزت عفاوق ينى النّد عذ كى إنهاى مبلى اور بيع وتى يائى جاتى سے يقينًا جس وقد من نكاح الدائه وساع كا في والرسيده عقر الدلاد كي تعريب كلي عالى تفي الديدومال على الديدومال على الديدومال كفين ظام كاعتباد سے الحقيل اس عقد في جندال عز درت نظى - مكر بيول الله سلغرسي المفيس كجوالبي والبنكي هي اوركيو الساوالهامة اللطه تفاكه وه فاندان بنوت سے لول بر صانے کے انہمائی ممنی سے اس ارساد سے بنے ان کے رادادرسے اور ال کی طلب کنادر ہی ویت درہے دھی تھی۔ نود رعر ) فرما تے ہیں . "مل في التعليم و المراب التعليم و المراب المراب المراب المراب المربي و ما القي و ما المربي المربي و ما کے دن گارنبی اور صبح کا دستے اور ف جائیں گے۔ سوائے میرے نسب درسب ادرس کے۔ تھے تفتدر سے نسب رقربتیت) اور سبب (مفعد کے نکاح کا لعلق) تو مامیل تھا۔ کیل نے جا باکہ پرتعلق مہم کھی تھے ماميل ہدئے۔ (استيعاب بيلرعد صوباع ذكر ام كلي م) تقرت المام زين العابرين بيان كمت بين كر بين عرفادوق دي المعالية في تعرض على كم المدوج رسي أم كليوم رهني التدويما كادر شد ما تكالد بعورت على مرتفی نے کہا میں نے آوا سے جھنے سیالیں بن جھنم کے لیے مکھا ہوا ہے جھڑے

فارد ق بماجرين كي اورايك دور مى روايت كے مطابق مهاجم اورانعاد کے یاس) آسے اور کہا تھے میاد کیاد کیوں انہیں دسیتے۔ الخوں نے پوچھا کس بات كي توسورت عرفادوق وعي السود المناه المناه ومايا - أم كليوم بمنت على فيوسون فاطرت كى يى يى يى سے دسول الد صلى الد عليه در الم كويہ فر ملت عليه ك قياميت كمعدن بهرنسب اورمبر منقطع يوجائ كاكرميرانسب اورسبب يس بي في إماكم مح الخفرات كيما كوفرر ادرمبيك دولون ما مل بوجائيس " (بہال مبیب سے مراد مبیب کا بل ہے جوایک طرف سے مقرت مقامین کے ذرایعہ ادردوسر عاظرف سے تعزت أم كلي م كے ذريبه مرى تعلق سے كميل بذير برد) (مستدر امام حالم بعد عد عد مدا) المادس المام ببه في ف اكا بدايل ببيت رسول كى سندس به تعرف عرفادي سے یہ الفاظ نقل کیئے ہیں کہ اکفوں نے سے در فر ماتے کے ناکہ قیامت کے دران برنعلق مهم كا بهو، يا سبب كا يانسب كا يانسب كا برايك لسلد لوط بالساع كا سوائے بیرے میری بی ادر بی تعلق کے تھے اکنونت سے بی دبط اقتمامیل تھا ين نيرا باكد اس كے ساتھ کھے ہون درسے بر بى لخلق بھى ماہل برد جاسكے ي اسن كرى جلره وسكا مطبوع دكن، طبقات اين معدجلد مد) يس يى ده ايك دبر تقى بن كے بخدت تعزت عرف نے بدنكات كيا-اس سے منى كدنى عياستى مقصور كقى ا دردنى د بنوى عزمن بلكاركيكا م لتعلق سببي كى تعاطر باأكفرت ملح كامتال كي والبش بدأ بي من الماح كيا حب طرح المفرت صلى الدعليدو الم ف فرق عرك باويود معزت عالت رفنى الدعن السوال سي نكارح فرايا-المين دېنى - يونو كونى دېر معقول ېنيى سېدى كوندا بى كى دوز قبل مے نے ہما کھاکہ ارسلام میں درست داری معیاد فیفیلت ہمیں ہے بلدوم رکاری

ی بنیاد برمراتب نے در درجات سے ہیں۔ جھے باد سے کہ تم نے کہا کھاکہ دسول کے والدين على بوبديو مراد نے كے جمنى ميں اور آئ كے جي جي جو مل ديم ريست كوجى رسول كارتها بوتامف بيرنه بيوكا ـ لذ جهراب بهال دها تا يلاني B. B. & Dien ie was Sal July Sing as July Apply رسول کے نہاج یں تھیں۔ کیا بیسی کافی نہ تھا۔ شب کیا صروری کھا کہ يرانة سالى يلى يتن بيويدل كى موجود كى يلى اين سوتيلى ير اذا سى سيرست دى دُيها لى - بيرالسا مكروه وافقه بها يوكسى مترليق خاندان ميل كمعى مشنا بنيل كياب معاف كرنا -اس بي توريش كود كها كردى مهند وى ايسا من باد کا جو بعورت عمر کو لفرت کی نگاه سے مند دیکھے۔ کم بودو کی ایسی ایک مای منال ساری دنیایس دعوند کردورد از آدم نامیوز کیا کوی ایسام اور اور بے تنہات مخفی لذا ہے۔ می نے بین اندواج کی موہود کی میں اسی بیٹی کی اداسی سے بیاہ دیایا ہو اور لی خلاف فطرت ہواہش ظامر کی ہد ہو نالب ترافت ہے۔ اوسل دسول والا خیال بھی مہل نظرا تا ہے کہ یہ توسل ہی اولا در کے لئے سو بصة بواس دفنت بوال نظے برطاب ميل ن بي سے تودشا دى كرليا برطى بے استرم کا بات معلیم ہدی ہے۔

اور بال البحی بی بی بی بی الد یا قواله دیا قواس سے بیر باست ساھنے آئ کی بیلے میاں سے بیر بیٹر سے میاں سے میں اللہ ۔ یک مذمت کردور یکی ۔ ہم اق محفرت عربی اس سے عربی اس سے بی اس سے بی اور میں بیا بیٹر تجدیہ ہے قدیم نے اکسے دوسر سے بیزدگ کواس سے بھی ذیادہ گرا ہوا بی ن کیاکہ میں میں جس کی مشیر خوا کہتے ہوا بی باسپ کا متنا ہے اکس سے بی دیادہ گرا ہوا بین باسپ کا اتنا کی ورب ہے کہ اکسے بھی ہے کو دیا ہوا در سے قول کا اتنا کی ورب ہے کہ اکسے بھی تھے کو دیا ہوا در شد ملا دہم اقد الحرائی میں اتنا کی دیا ہوا در سے کہ اکسے بھی تھے کو دیا ہوا در سے دیا دہم اور الحرائی میں اس کی اور اس سے کہ اکسے بھی تھے کو دیا ہوا در سے دیا دہم اور الحرائی میں اس کی اس کے دیا ہوا در سے دیا دہم اور الحرائی میں اس کی اس کے دیا ہوا در اس کر اس کی ان کی اس کی دیا ہوا در سے دیا دہم اور الحرائی میں اس کی دیا ہوا در اس کی دیا ہوا در سے دیا دیا دور اس کی دیا ہوا در اس کی دیا ہوا در اس کی دیا ہوا دیا ہوا دیا ہوا دیا ہوا کہ دیا ہوا کہ دیا ہوا کہ دیا ہوا دیا ہوا کہ دیا ہوا دیا ہوا کہ دیا ہوا

يى فى جوافى فراب كرمت مك لي ايك برسع كدوس ك كورت د بناست ، تاكدده بیجاری ما تھے یہ با محد رکود کرهندیون و دلعا کی عرک دن گنتی رہی ۔ اگر تم لورک كا سلام الساجى بالدراس كے بزرگ اس عمر ك كردواد والے ميں تواليے اسلام کو میراد و رسی سی سے ۔ عالم میں ان دو ان کی اُن کرونو رسے شن دی گفی ایس كال مربر بن ملك الحلى أت اليدا يحديد بواكر السول كے طبيع مل ك القالب ف زبرالدد از کون دیائے ہے اس دیارہ کرائعی اورسن فالد ہو کہ حلالی م and situarion ou Shot up) -: wille ييتوالى شان يل كونى لفظ ب ادبى كالمتعمال كدد-اورس اس كو خاموی سے ن لوں - بیقفد ولی ہے ۔ نہ کا تفرت عرایہ لا سے ہوئے انسان عصادين ومزث على عليال لام كاليساكرداري اعتساعات نے بیان کیاہے۔ ہالادین کہذیب ادرافلاق کاسر سمہ ہے۔ اس کے قوائين فطرى الل ممئلدا زدوا تعييب كم ضلافياتي كتابين ال الوداول كا بیان کیاہے میں سے نکاح اوام ہے۔ بے جو داور بیزیم بلد دست داریوں سے استادة منع كياب اوريه ممانعت حكم عدل من مفريد -ظاهر سے كم ايك ساکھ سالہ بنہ رک بین اندوائ کی موجود کی بین میز رسن بیری سے عدل کری بین سے کا کیس مون تا مرقران کے اس حم سے الروافف تھے تو کھروہ الیسی علطی کیسے کرسکتے تھے۔ اور بدالة بمرس عالت نے اور اور بریس بان کر دیا کہ العرت كريدت دى ديها كراولول كي بمع بين آكية او درروسي مها دكياديان فبول كرف ي توايمش فرماني معالانكه كوني جمي متريعت النفسوانسان ابس

طرح کی حرکت کرنا نظر کہیں آئے گا جہ جائیکہ صرف عرالیے ویوار بن کا

الزام دكاما ما أكرادى صاحب على اور أسنا في لهذيب وترزاى على كو يج الدماع على كالبوساك سال كى كمرس الى صفيرس بدنداسى سے سادى درجاكر با ذارول بس لوكول سے مطالبہ كرتے كيمرسے كرارك تادى يداسے مباد كباد بيت كرد-كيا يراسي حرم كارسواني نه بوكى وي عام دهددا بمات ہے اور اس مقیقت سے دی دامط ایس ہے ۔ عالمت :- بيس من عاليه يرفع كمارا دياس ب ادر تفق كماري اي نظرف سے دوایات کا العال المیس ہوسکتا ہے جبکہ الی دوایات کم شیول في لما بول بين بي بي بي بي الما بين كرى بيل كريد نها حريدا-عاليه: - ديك إن بهم في والسالهام كوكاني كلون من متادكرت بيل- بادے نوديك بناب أم كليوم بنت فاظر و براسلام المع عليهانى تعزت کے نکاح یں آیں اور منہ کا سی تقیں۔ کوئی بھی صاحب عقل ع اس بات او جول المبس كرناكه المعزب المرجيسا نه برك تخفى السائنو و دفته بهداكسن و سال اور قطرت سب کا خمال برطرف کرے ایسے ہے جو تداندوای کی طرف موجر ہوا۔ آب لولوں کو ہم پر سے کہ م ہم ہوا تھا ہیں تھے لیکن آب لوگ تو اس بات کوفر فن کر کے تھزئت کر کی کسیرت پرایسا دھیے دیا تے ہی کہ اکم الماس والى ديان بدلاس وأب برامان جايس بهريب كابى قصر كويك كرد يجيد ودرز بي اجازت ديجيد كريس اين مع وهار بين كدول -عالىتىم: - كم بيت مؤق سے اسے نوال ساكا اظهار كرد و - مكر الانفسانيت اورطعن دلتنبيع -عاليها: - ين الدي كوسنس كرون في كردواداري سے بعد اختياد نواد ادر بخفاد سے مذہبی جزبات کو تھیس مذرکے ۔ تاہم الکر دروران گفتاكو کی كلام الد

الرد سے اقد سے افہام دلین خاطر در گزر کر لینا - بڑی مہر باتی ہوگی - جائی ا یہ قصد الیما ہے بودہ اور ناگفت ہے ہے کہ اگر معا ذالت محقادے کہ سے رمح مان لیابائے اوا سلام کے دو ہے۔ ارکان کی سیرت داعداد ہوجاتی سے اوران کا اس کا لا بین وزریس ہوتی ہے کہ جو تھی سے کا دوان کے کردالہ بلكرنام سے علی لفزت كرے كا جي كي ايك ندنده شال بن ايلز بتو كھا ارسے سامنے بھی ہے الرائم وارتی اس تعدر واری بر ندور دینا با ای بولو بھر معیں برجی ما نایدے گار تفرت کرایک بڑے ہے میں بے فرت اور حوص ہد کی يرس ت أدى تع المؤل في أن أن وي لل السير ويول كام في فواناس ى جن كانفوركرناجي ذلالدين الركم السياد كو كلو دنايي جائي بد تواس سے بدا مرد نے والا جو ہا تھی نوالا ہو گا۔ بزم لمالاں کے لئے لؤید بحدت نائل يدكا لين سني المذبب إلى توجعزت للم الايدا عالى د قاد المندخال اور ياكيزه كرداد اعتقا دكرت إس بات كونا بت كري في وسس المرت لا لابند النواد المهالى معالى معان المن كرف كى يدى كداسيع سفيدالنفس مطرك ولاي وان ي بني نواسي كمتي تقي اس معما توسال فالمرس سفادى في فوائم سى حيار سفيدين يدد من عربوس كالزامه وه الى بات دُنابت كر نے ي كوست كري كے كرالات عراب برے ادى ننظے کم وراد در در اور تھ کو لی نے سے بے و م کا برصا بھی اپنی کی نوائی سے بیاہ کرنے کا توانا سے کا فیار کردے لاگ اس کوکیا کہیں گئے ؟ الركنو د بالتديد قصر عجم المعن تعفد يرجى افسوس مع د المؤن نے لين بديدد وادكوب به بحصاياكم اباجان أب كامنت يمايدي كم ميرى و اسى مع منادی کرسے ہدے ہے۔ کی میا ہمیں آئی۔ ایسی ہے ہودی مرف مندویا کمتان میں قابل مذین ہے بلکہ اہل وب میں بھی یہ بات بخت مذیوم ہے اور کھر بوب ہم ان دوایات کو دیکھتے ہیں او اور بھی آرو نگھے کھوٹے ہیں اور تھزت عمر کے خلاف تفرت کے جذبات ہیں بیزی سے اضافہ ہوتا ہے۔

## ين كياكرون را الجع بترهارل كيا

عالت ، الى دوايات كونسى بين ؟ عالمير: - وواليي توبين آميز دوايات بيل كرجن كوبيان كمرنا كعي مانع الترم وسيام اللين اس مع الدولي كي وفعا حدت اوران موفنوع دوايات كي مقیقت روایت ورایس کے الکشاف کے لئے میں تھیں جند منقولہ جوالہ کا ای دا بری سے بو حوادی بدل الفیس بو هر کو د منصلہ کر ناکدار می نکایے کے عَابُلُ مَن كَلِمُ السِّينَ أنه درس الله عن شان كرس كرست من -عاليا معنى ب اوراي مندوق سے ايک دائدی نكال كدلاتى ب اور الله صفى نكال كرعالت كى طرف برطهاكد دادس مطالعه ديى ما دادائى ماس مطالحہ الم سے کرور باقی تفت کوئل ہدئی ۔ دائدی میں مرقوم سے کہ بے ہدو ارات ا- مفرت عرف معان کی ا مورور الم كالم المناف كالم المعرب كالم ين عرف إلى المين فول في فسم اليما اليما اليما سب بلك آب جو كور شد اليما وينا بالمين الدوه من بي تواس كدير سي ياس جود و لين بهزت كل في أم كلتوم كوبلاكرايك إدناك دكااوركها يرع كياس الصباد اوران مع كبدومير

والبركية بين بدليه شاكسي سبع وكبس جنب ده إد شاك بي المركمة أيل اوربيعام ديانوع في المنوم كابانه ديكر كرابي طرون عيني أم كلوم فيها برابا دوهم ولدد ويس الفوال في محلود دبا ادر الما برى الحي بالداس لوعى بياكم باب سے كہدے كوكت حين اوركتي انولقبورت مے اليي المنس سے جیسالہ کم نے کہا کھا۔ لیس کھر علی نے ام کلتو م کی عرسے سادی كردى - ( دُخَائِر العقبي صمه!) ٢- كرف على سعام كلنوم كادرت طلب كيا تواكلول ني كمها وه الجي چوتی بی بی بھرنے ہما میری اس سے شادی کردی پی اس فیفیلت طلب كرنايط بينا بهون حب كوكوى على طلب كرف والالبيس - الارت على كما من ام كلوم كو مقادس ياس كليجنا بدل الرئم اس كويندكولوتوس في اس فی شادی تم سے کردی لیس معزت علی نے اس کو ایک جا در دے کر کھیجا اور کہا اس سے کہدنیا کہ بی دہ جا در ہے ہیں نے کم سے کی علی ۔ ام کلتوم نے جا کریم سے یہ یا ت کمی تو یم نے کما۔ العد کم سے داعی ہوس نے لیندکونی۔ بس عرسف ام كلنوم كى بندنى في طرف بالطريط ايا اوراس كوهول ديا وم كتوم ف إلى الم الساكرت بواكرة البرالمومين من بوف وي كما المرالمومين من بوف الك توردي عمرام كلقوم والبوكيل ادر معزب على سعدا قعد بيان كيا اور كہاآب نے مجھے بركار برمعے في طرف مجھے دیا۔ بھوت علی نے فرمایا۔ لے بلی ده مخفاد المتوبرس - عرفر ساجر بن في تحفل من آسے ادر كما مجع مبادك إلى الفول ف إلماكس في ؟ إلما يس ف أم كلتوم بنيت كل سے سف اوى الى ہے۔ (استا ب طرع صاب

عائنہ ہوں جوں بر دوایات برط رہی ہے قرط نظامیت سے بانی یانی

مود ہی ہے دل ہی دل میں کڑھتی ہے اس کا تمیر باد بادا سے تعلیم پر در ہاہے کہ اگمہ
واقعی پر بڑرک اس کر وار کے تھے اثران کو ہر گزیر ندمی بیٹیوات کیے نہیں کرنا
پیا ہے کے معلایہ کیسے ممکن ہے کہ ایک ناب السلے بیزت ہو کہ این صغیر رن بیٹی
کونو دری ایک ٹید ھے اسید وار کے گھر جھیجہ ہے کہ وہ استحان کر سے وقع بہ تقب یہ
گھٹیا ہوکت کو ترجیح و مین اور کی کے بادسے میں ایسا انہا م مجر ہے کیا ویک ہے بادسے میں ایسا انہا م مجر ہے کیا ویک سے اور کھی کہ نے ہوئی کہ سے ہیاہ کہ مقلہ
اور کھی وہ تھٹی ہونے میں میں نابالغ لولی سے بیاہ کہ مند ہے مقلہ
داندہ صفت اور کمین ہے کہ معصوم بی سے نا ذیبا اثر کو تکر دیا ہے جبار بھی تک وہ
دندہ صفت اور کمین ہیں والا مان ایسا کر دار ہما دیے بیشواؤں کا ہرگر نہیں

47

رعایا ی بروبریوں اوا ی افواب کا بروں کی زینت بنانے کے لئے بود ورتبر نے پر الخواكيدلية تحصادرانى طرح كاكرداراس اسيخ فليقردوم فادوق المفلم كانظر اللب المرائي كاباب بوبوسفرسى درسة وسن سي كديد كورباب ادروه بودوب الى الاجارباب درنده صفرت عاكم كے تحل مين اپني بدي رواد كرتا ہے اور وه ناكس مرا فدت اسى بى ى يىدى كول كريبركرن كا داده كونا سے كرى كرابرت تدبدكم كمعزا جمت كرنى سے اور الامراف كرنى ہے كر الر ادبادر فا ورائورا فرقعے تھی الدری ۔ کیا اسلام کے دور بناول مے کر داروں سے اس دوایت کے مطابق طاہر ہوئی ہیں اگر ہی اسلام سے لويم لفراس سے لا کو درسے اجھلے لغینا یہ حکایات موجوع اور بے بوده ہیں۔ السے بی دیائی آناد چڑھا کہ میں میٹلاعال الله اللی دوایت کا مطالعہ کرتی ہے۔ الم مرين خطاب في الفرت على سيدان كى بين أم كلوم كادر تعطلب كيا تواكلوں نے كمالے الميرالمونين الحى وه جى ہے . لانے كما فوالى ت اليى بات المين عمر بطع علم ہے کہ آئے دل میں کیا ہے ؟ لیں علی نے حکم دیا اور جی کو بھایا سوالای اورایک جادوای کوادرهای کی ادر آید نے کہا طبعہ سے جاکہ مراسعم كبردس ادركبر دس الرسيا دراست تورك ودردوالي كدد جب ده جي آي وع في العد جو من اور مقادم باب مين يوكنت لا يخ جمل يند ہے کیں وہ باب کے یاس والی گئ اور کہا اس نے جا در لہاں موی بلا بھے ہی دیکھالیں آیے نے اس کی مضادی کردی ۔ اوراس سے ایک لوا کازیر ريدا بهوا- (طيقات الن سعر جلوعث صيدم) عالت نے فروں کیا کہ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ لوا ی کا باب داست درسے بردل سے آبادہ اللی سے ۔ ہرسال اکلی روایت بڑھئی سے۔

می جھزر بھی نے سکے دیا اورام کلون م کوارات کیا گیا اور مفرت کر کے باس بھیجا گی ہوں ہونے اور لوطی کوابی الوش میں باس بھیجا گی ہوں ہونے اور لوطی کوابی الور سے کے لیا اور لوسے دینے اور دعائی اور حب دہ الحقے لگی تو بندی سے بکر بنا بس بالی الواق ہوں کہ دیا۔ اور ان کو سما داوا قدر سایا تو علی نے ان کا نکاح کر سے کمہ دیا۔ اس کی اور ان کو سما داوا قدر سایا تو علی نے ان کا نکاح کر سے کمہ دیا۔ اس اور ان کو سما داوا قدر سنایا تو علی نے ان کا نکاح کر سے کمہ دیا۔

بددوایس دیکه کمهای افت اس عالمیس نظراکه بی سے اگر زبین جگدد سے تو از دو دفن بوجا کے فاروق اللے کا کا بین اندا ذمیں تو بین کی گئی ہے۔ الیسی دنگ دلی اور انداز میں تو بین کی گئی ہے۔ الیسی دنگ دلی اور کی لیے کے باب میں بھی بہنیں بل سکتی ہے۔ امرالم دمین طیعت المرالم دمین میں ایک دست و اسلامی سالہ میزدگر می نابالغ کی کو نکاح کے لیفت المرائم دی میں کھینے کر نوس و کن ارکم ترام بے بھر نیڈ کی کا طرف دست درازی کرتا ہے کے لغیر اور ان وی اس و کن ارکم ترام بھر نیڈ کی کا طرف دست درازی کرتا ہے بہنے کو دارسے یا کسی او باش وی اسٹن فاسق دفاج بادست او کی برکر داری

کا کموند سیعے۔

اسے بید بی سے دخت مانگا اور کہا کہ بیں پیا ہا ہوں کہ نے کہی کا لُھُو ا کانسب و سب حالل ہوات علی نے حسن اور بین سے کہا کم ابن ہمن کی مضادی اکسینہ پچاع سے کردو۔اکنوں نے کہا وہ عورت سے اُسٹے لئے تو دائویتا ارکرے گی تیں علی فقد میں کھڑے ہوگئے اور سن نے ان کا کیڑ ایکٹو لیا اور کہا ہے اباجان آب کی نا راضگی ناقابل بر داشدت ہے ہیں حسن وحسین نے اُس کلنوم کی مضادی کمردی۔ رحوالاق می قد صفال)

عائنہ نے اس دوایت کا جو طی و بی بیقلی مہارت سے تلاش کر دیا کیونکہ ابالغ عاقلہ عورت کے نکاح کا ختیاد شری دی کو رہے کو دی مورت لیے ابالغ عاقلہ عورت کے نکاح کا ختیاد شری دی کو رہے ۔ کو دی مورت لیے

مشری وی کی اجازت کے بغیر نکاح بنیس کرسکتی جیساکدامام مالک نے بوطاد میں نکھا
ہے جب ام کلتوم کے تشری والی لینی والد ترهزت کی حوّد موجود محقر قدان کوشن
وشین سے مشادی کی درخواست کرنے کی کیاهز دارت تھی جبکہ شرعًا تز درج بحق ان
می کا عقا ۔امی دلیل برعائت نے اس دوابت کو مرد در کھر زیا۔ اور اگلی وایت
کا مطالح کے کرایا۔

کے رعمرف علی سے ان کی پیٹی ام کلوم بنت فاطمہ کا دستہ طلب کیا علی نے کہا جھ پر جھ امرائی بیں۔ ان سے اجا ذرت مانگ لول لیں آپ اولا د فاطمہ سے پاسی آپ اولا د فاطمہ سے بالی اسکے اوران سے تذکرہ ہ کیا اکفوں نے کہا شادی کردیں ہے ہے نے اُم کلوم کو بلایا جبکہ وہ کا جیتہ (حود دور عیتی کچی کے کھیں۔ اور کہا جا کہ عمر سے کہدے کہ میں نے تیری مطلوبہ حاجت بودی کردی۔ بجب اُم کلوم میں بنیام سے کرعمر کے باب سے در شدما نگا تھا اُم کلؤم کو بکو کہ دی۔ بنیا اور کہا میں نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے الموں نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے الموں نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے الموں نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے الموں نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدما نگا تھا تو المفول نے اس کے باب سے در شدم مانگا تھا تو المفول نے المفول نے

صى الترين الما الموى المان كافي كندر على معد بادش تعلى تفرقى مع عالميدادد المن بقد دولان اي اي اي سر ليل يرهو أسه على من ال عالت بھی اب تھ کی کہ دیں ہے اور کر وی بیٹوب بند کر کے مونے کی تیاری کر فی اور کر وی بیٹوب بند کر کے مونے کی تیاری کر فی ہے۔ لیکن آفت اس کی نیزاری میری لئے ہے۔ دین پرایک بو جو تھیں ہوتا ہے سونا چائی ہے گر سولیں سی کی دولے بدئی ہے مگر کسی کونے طی منی ائے کا مہنی وہ سونے و کا رس عن بوجاتی سے ۔اسے احساس ہوتا ہے کہ ہماری صحاح سنتریں اواس نکاح کا ہمیں ذکر تک ہمیں ملتا ہے حالانكه معزت عركے ففنائل اور مناقب سے يہ جوكت بيں كھراديد ميں مكراليا واقعه ي الكريس مل يا تكريده في ي ي ي الناسفول دوايات كاسرى جائد: مدی ہے اوراس کے ذہین میں یہ نتائے براہور نے ہیں کہ عرف الدويا ١١٠ مفرت بإساكان في عرب هزي على . سے ایک کر اور بروائعے میں لین دور هری کی کادر شوال کرتے ہی العرت مرتفنی بیعد رئیس کیدے ہیں کیدہ جی ابھی جھی تھی ہے تنادی کے الق الميل سے مار ليف باب كو جملاد سے ہيں اور روزا كي شيم كھاكر كہتے ہيں كر ايسا انس ہے بلدہ کھارے دل میں ہے میں اس سے واقف ہوں لیجی فیسم كهاكريهم ب الماسي المعرب المالي المعرب المالي المالية المالية المالية المالية دوير سے بيد كابل بعرور مرفق تھے صيب العقيده -

الو تھی سیادی اب عربہ شادی ہی بڑی الو تھی ہے بعد نام کے لئے کوئ تحفل سیون منعقد مذہوئ اکا برصی بہماجہ بن وافعاد بیس سے کسی کو مدعونہ میں کیاجا تلہ مے ملکہ منز فاع کی عادت کے خلاف باب کہہ انہا ہے کہ میں لڑی کو بھی ارسے یا اللہ منز فاع کی عادت کے خلاف باب کہہ انہا ہے کہ میں لڑی کو بھی ارسے یا اللہ میں اور کی المدالی اللہ میں اور کی المدالی اللہ میں کہ مسکت بیری ہوگی ۔ است خفر اللہ اللی اللہ میں اور کھی اللہ اللی اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں کہ مسکت ہے اور کھی ارس اللی تعلیما سے معلمان تو یہ طرافقہ شادی قطعًا نغو اور اللہ میں اللہ م

یاآ نکھ عیو اردی ۔

اعراف کرنا بر تکر لے اخام بھن اگر ہیں اری دوایات میجے ہیں تد کیمر بیر اعراف کرنا بر تک ہے کہ معارف میں اندی کے مار کر کے مار کر ایک ایک بیز نیم میک نیک برخر مانہ محلہ کیا اور اگر کوئی دو سرافر دالیسا کرتا واس کو عبرت ناک سرا دی برخوان کرجب نو دھا کے دفت نے یہ وحت یا نہ قدم انتھا یا او تقریب کی ادوائ مساکدت دی دان دوایات سے قدم کے احداد کی مارون کی مساکدت دی ۔ السے خش الزامات کی موجود کی میں او اس واقد، و بیا ہ کی جب قدر مذہرت کی معارف کی منکر بھی قدر مذہرت کی معارف کے منکر بھی قدر مذہرت کی معارفے کے سے ۔ مقیک سے جو عالیہ اس دکار کی منکر بیس قدر مذہرت کی معارف کی میں دو اس کا معارف کی منکر بیس قدر مذہرت کی معارف کی منکر بیس قدر مذہرت کی معارف کی مناز کی معارف کی مناز کی مناز کی معارف کی معارف کی مناز کی معارف کی مناز کی معارف کی مناز کی معارف کی مناز کی معارف کی معارف کی معارف کی مناز کی معارف کی مناز کی معارف کی معارف

مِ وَده بِركَ عَلَى بِهُنِيل سِيلِن ابُ ايلز بَهُ الْ يَسْطِعُن كِياجا كَ - عَلَى عَلَى الْ اللهِ فَى الْ اللهُ فِي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

ا دلتہ ہے: برس عاشی کیا بات نہے ہے جو ہرت ور مید دکھائی دہتی ہو۔
عالمتہ البتی البتی تو کوئی بات ہیں لبس یونہی دات کو منید لور کا ہمیں
ہوئی طبیعت لو تھیل سی تحدیث مہوتی ہے۔ ہم لوگ لو السے سوئے کہ آنکھ تھیل کہ

ادیگن بھی: کوئی ہم سے نادافسگی تو کہیں ہ عالمت بر بہت کہیں قطعگا کہیں ہم جیسی سوبرط و وست سے محفلا کس طرح نادافسگی موسکتی ہے۔

عالیہ: واقعی عائے کمقادا ہم وعلیل دکھائی دسے دہاہے۔ ولیسے جی باہر سردی ہے اورآع کا بلح میں بند ھائی ہونے کا امکان کم ہی نظر آ تاہیے باہر سردی ہے اورآع کا بلح میں بند ھائی ہونے کا امکان کم ہی نظر آ تاہیے کم تو آ ہے اورآ ع کا بلح میں بند ھائی ہونے کا امکان کم ہی کرد و مقیاتی ہے ہو۔

عالیت : پر ہم نے دل کی کہی میراجی ایسا ہی ادادہ کھا یم میری وقنی جیدیا۔

عاليه اوراس بنها ي لي بي تيار كرتي بل اور نات دويره كرف كيابد كان الدوارة بهوجاتي بين عارض بوائب نيند كافليرسي و وكرس كا دردانه ٥ بند کرکے کاون اور مرکر سو جاتی ہے ۔ اور دو عن طینے کی تی نیند لیے کے بعدبياد إلاق ما ادردات والى دا الرى كالعرس معاند بروع كردى سے اب دوان اروایات کی محقیق کرناجا ہی ہے۔ اوران کے راولی کا اقترارمعايم كرسني في والاستمنديد -راديدل كاافترار اس فريعاكه دوايت عالوان المحاق فعاعم س المران قدا مصد دوايت كيام -محدان اسحاف المرى دوايت ذفار العقبى س درن باس كيان سي يحيى قطان نے كما ہے كہ " زين اسحاق لذاب ہے " مالک نے كما" ابن المحاق د بالسيع يوسيمان يمي ني لها" إبن السحاق كناب سيدي وارفطنی نے کہاکہ قابل استجاج لہیں سے ۔ (میزان الاعتدال جلید صابع) روايت علادابدعرون ني زبران بكارسيددايت كياسي . أرسيرون بكالد إذبيربن بكار موريث كفراتا تفااس كى صديب ناقابل فتول ہے۔ (میزان الافترال جلد عل صلام) تيسرى عددايت مفيان نے المدين دينادسے دوايت كى ہے۔ مردن دساله إمام احمدن إلمام المدن إلمام المدن إلمام المدن إلما مائ اودمره سنے بھی صنعیف کہا ہے (میزان الاعتدال جلرعلا صاحم ۲) بو می آروایت ابن سعد نے جمدین م واقدی سے دوایت کی ہے۔ مرن مروافرى إنام سائ ف كهام كدواقدى كذاب م ادرلبداد على أيى كذب بياتى كى وبعر سيم تيهورس (بتهذيب الهذيب الهذير معطور والله مام کاری نے کہا ہے کہ واقدی متروک الحدیث ہے۔ مراہ نے کہا ہے کہ واقدی کوئی شنے کہیں ہے کی بن معین نے کہا واقدی صنعیف ہے۔ ابن مدائنی کا قول سے کہ واقدی کی بینل ہزاد صریبیں ہے اصل ہیں۔ امام شاہی مذائنی کا قول سے کہ واقدی کی بینل ہزاد صریبیں ہے اسی واقدی کی کتا اور کسیے نے کہا واقدی کی کتا اور کسیے اور اسکی اور بین نے کھنوڑ کی شان میں گھرفیاں کرنے کا موا دیلائن کیا ہے اور اسکی ففر لیا مت اور لنو بالڈ سے اسلام کم دفقیان بہنچل ہے۔

(دوزنام رمردزلا بدروا ۱۹۱۱ بریل م ۱۹۷۶ عمر)

اسی طرح به بنام بن سعدهی دا دی ہے جسے نسائی نے عندی نے کہا ہے دیان الاعتدال جدید سے میا دی ہے جسے نسائی نے عبدالرجان ردی کہا ہے دی بن محین نے فنعیف لکھا ہے ۔ لیست نے کا ذب فرا د دیا ہے ۔ ایمیان الاعتدال جلد ملا عدال کے حیا بن مسال کا دیا ہے دی نے فنعیف فران دیا ہے ۔ اس کی حدیث سے احتجاج ہا طل سے ۔ (میزان الاعتدال جلا موسیف سے احتجاج ہا طل سے ۔ (میزان الاعتدال جلا موسیف سے احتجاج ہا طل سے ۔ اس کی حدیث سے احتجاج ہا طل سے ۔ اس کی حدیث کو امام احمد حسن المعتدال جلا موسیف میں اس کی حدیث المام احمد حسن المعتدال جلا کی حدیث میں اس کی حدیث المام احمد حسن المعتدال جا المام احمد حسن المعتدال عبدالحین میں المدیزان الاعتدال جا دیا ہے ۔ اس کی حدیث ہیں المیزان الاعتدال جا دیا ہے ۔ اس کی حدیث المعتدال عبدالحین میں المیزان الاعتدال جا دیا ہے ۔ اس کی حدیث ہیں المیزان الاعتدال جا دیا ہے ۔ اس کی حدیث المعتدال عبدالحین میں المیزان الاعتدال جا دیا ہے ۔ اس کی حدیث المین المیزان الاعتدال جا دیا ہے ۔ اس کی حدیث المیزان الاعتدال جا دیا ہے ۔ اس کی حدیث المین المین

بن المحادام ن في في منعيف إلى عدد موان الاعتدال ملد مون) رای طرح این شهاب زیری کا نامبی بهدنا اور دستمن علی بهدنامستهدد سے الغرفی یہ وافع المحاق بن اعتبار داولیں کی روایات پراکھارکر تا ہے بن کا علم دہال کی روشنی میں حال بیان کیا گیا۔ ہے۔ یہ احوال بڑھ کم عالت دل سے معمن ہے کہ یہ ہے بنیا دروایات کھن میجاب کی زیردست آوہان ادر برک ارسلام کرنے کے لیے دسمنان دین نے گو ی بیں اور ان کا القيقست سے دور كا بھى لقبل تا بت لہيں ہوتلے ۔ اور دج بالت سنے ڈائری میں یہ بھی پوٹھاکہ ہے دعلما سے اہل منسب فران مردودولیا كوتفكراديا سي لواسع مريد في كون فركوس إوا - ينايد الل في ديكها د اللسنة كحبيل القدرعالم شيخ الاسلام المم سبط النجفذى في تذكرة والالدين مرس بران دوایات کے بارے میں بابی الفاظ متمره کیا ہے۔ مطابن بورى كالمبره اليرب نانك كتاب المتعلم بين ذكر يا ہے کہ علی منے ام کلیوم کو بر کے یاس تھی تاکہ وہ اس کو دیکھیں اور عرفے ان کی بیدی کھولدی ادران کوم کھ سے چھوا۔ میں کہتا ہوں کہ خوا کی فتم پہر برترین بات ہے اگر ہمال کوئی کیزر بھی ہوئی تو عواس سے یہ بدر لوکی دہ کوتے كبونكه باجماع المسلين اجبني اورت كدمس كمنا الام سب دلهنايه بات الفرت الم في طرف كسيد النهاب في جائد و افرالوی کا ترکی دینے الطال کے استموہ کے بعددًا رئيس مرقوم ده بحدث جي عطابق ابل سنترك عذابد إراجه فافقتين بدوايات منعديه بالاى دوى من اس نام بها دفر من نكاح كدبابل

تابت كياكيا ہے يعالى لينوريوں ورى ہے الى بكست ملى تعنى منافعى منافعى ما اور ماللی فقتر کے مطابق کھوس دلائل سے تابت کیا کیا ہے کہ یہ نکاح ہر صورت میں باطل سے اور انٹرلعیت اسلامیہ کی کھلی بی لفن سے۔ مراعي وسل ان ردايات سے نابت ہے كرفورمفردفندس ايجاب وتبول وانع بنيس بوالورية بي الى بين كواه بطي نظر آئے ہيں. نرب ان استد كارك بات يوالفا فله الياب ونبول نكاح كاركن بي سيمسلان كا : كاح بغروو عادل آزاد، بالغ مسلان كوابدل ي موجورتى كے منعقد الله يا الى كونائى افسابى ئ ذكاح من بيرترالط مفقود بالااليان به نكاح قطدًا باطل اورفزاسلاكا-دولم كادين الدوايات بالاست تايت يواسي كرالا في كر المراك وبالدين منزعاى نے فریایا" بی ام کلیوم کوکھارے یا می جوں گااکر کم کولیندا کی لواسی کی استاد ی فی سے دور ل کا " (استعاب مواری مولالا) باز می کو" یس اس کو مخفادت ما سي يول كا الركم نے ليند كرى لؤ ده مفادى : يوى سے ( استعاب

شیکسیم کی دلیل اسم منقولہ سے طاہر ہوتا ہے کہ اُم کلتیم اِس وقدت کم کسن اور نابا بغ تحقیق مگران معلیات یس نکاح کے هیغے جا دی ہونے کا کسی جگر تذکرہ نہیں ملتا ہے اگرچہ نابا بغ کی کے نکاح بیس ایک وکیل اور ایک گواہ کا ہوناکا فی ہے شبجی مذہر حینی کے مطابق با ہے کی موجود گی مشرط ہے۔ اگرباب فائٹ ہے تو نکاح نابعا مُن ہوگا۔

الرفر فن كرنيا جائے كيام كليوم كى غراس نكاح سے دفت دى كياده بدل ى هى الديد مفرولانه ادر دخطرناك برد كاكد دوايات يه تابت كرف سے قامرين الدام النوم سي الفرن على على ما لفرن كار الم المرن الله المرائع المرائ والرج طور بدر وليات بين رزكور بسي كالمفرت كرى د ست ولاندى كے بعوان كو ينا ياكياكم "أسي بي ده مقادات بي عن (استيعاب جلدعا فلا) بين الى بدئمتر كاسع فبل لولى بالكل بدخرس جبدا بل سنت كے بال امر سم ہے کہ حروبالضرعافلہ کا نکارج اس کی مرحنی کے خلاف کرناجا کو کہنس ہے۔ اور من كا دى ك لي ما تزب كروه بالفراور ناكتي الدكسي مي نكاح كري في يوجود المعرت عم كے ليے اليما ناجا مر نكاح يو يز كركے ال كا لا بين و تذليل كيوں ی جاتی ہے۔ بادون ایل سنتہ کواس کا مختی سے نحاظ دھنا جا ہے۔ ويوعى ويل الناب الده دوالتورس إدرى والع بهاد الم نكاح كوسحابر دسول سي في دها ليا ان داس موندى خرتك د به دي في ام كليوم ناداف بهدكر واليسكين توسفرت عرف لدكون معماركبادى مطالبه ليا بحب صحابه ف درجه دريافنت كالواظول في ام كلوم سي تمادكا فى تبرد كا على ف الى بررث بل الويم النوا من كے دواد علا كرده دستے بى اكون في دوايت المعى مع كر" لافرت عرسة تحبلس مهاجرين عن جاكري أبهاكه" بھے محامدیث كرا ہے ۔ سحابہ نے كہاكس سے ، تو تونے كہا ہيں سے ام کلؤم مے شادی کہ لی ہے ۔ (کتاب السیرت عذایہ) ( دائم کا کی پیوارٹ بران میں جھیا لیا ( دائم کا کی پیوارٹ بران میں جھیا لیا مدلا جول پرهنا سردع کودیا۔) اس کے بعرصلی نے اظہار معذرت کیا کہ

ت يركسي بات كمين في مرمدت صحاب كوليس مي كالكنز املنوم من حالانكر الريس كالمحري كذبكاح كديريام كرد. إلمال تك يه كدوف . كا و ناديم و ملال كا فرق معلوم بوسك تو ديده رسيم كا قول ي ك نكاح كاليل الال كياجك يحصرت المرك دوسر مع مادس نكاح بقى برسر عام بعد اور ويدى عالى نے بوری تھے نہاج ہیں کیا ہے۔ یں براد شدہ نہاج ہو اسے آپ کوافسالوی تابت کہدنے کا بین جوت ہے۔ یا بی دیل این سعدی طبقات سل اور دیگر کنا بول بس برمون م كدام كانوم كاس مرياس براددد بم سرد بدا- يدد يون ترك الع عى قول كے قلات بات ہے . سان ولى الله كريت در الد الحقاظا دوم صلالا على ظريدكيا سے يحصرت عرب فرطايا" تي مهرنديا ده نه به يونك معول السف این کسی بینی کامیر باده او شدس نیاده به معرد در مایا ۱۰ ای طرع متماه ولى المدك فر ندند شاه عبدالدرين كريد عدي والمحدث درادى في النادمين مين المعاب كري مركا بدها ناخلاف المدل بغير سي يؤند يحيح العادين ميل بي م المردهاني كالماندس والددرم واورس بين مي مراسان باندهو. (كفيراتناد محفرى والدي فاركى)

m9

ئے زریے فیمیان دوست کے گئے ، مجرصفیرہ دیا بالفہ تنفیں اورا بن بخر کمی کھوان بحرفہ میں منفول سوایت کے گئے تا وہ بہت جموئی تنفین در رزان کے باپ ان کو عمر کے یاس رہ جمیجتے ۔ شہاب الدین دولت آبادی کے نوز دیک ان کی عمریا سے بہرس کی تنقی ۔

یاسین مرصلی نے المہذب سے اور بررمنا کی ارف اعلام الندا صلاح ہیں کے کررکے کی درخا دی کی درخا دی کے کررکے کی الم اللہ عنہ اللہ بھی میں برخادی کی درخادی کے ایک ممال بعد دخول کی اطلانکہ نا بالغ بچی سے دخول کرنا فعل وام سیے بھاہ دہ منکورہ برک کی بوا مان ظام سے کہ جب ابد قدت نامے عربی اربا یا بی برکس تھی او ایک سال بعد بالغ بونا ممکن بنیں سے لیس دو التی کی ظریف یہ برکس تھی او ایک سال بعد بالغ بونا ممکن بنیں سے لیس دو التی کی ظریف یہ

نكاح بالكليمن كمولت افساند ہے۔

عائتہ بوری دیتے سے یہ طائم کی تعلیمات کو جھنی اس ولیل کے بل بھی ہار سلام کی تعلیمات کو جھنی اس ولیل کے بل بھی ہوار سلام کی تعلیمات کو جھنی اس ولیل کے بل بھی ہوار سلام کی تعلیمات کو جھنی اس ولیل کے اخلاقی اقد ادر کے محافظ می ہیں اس نے سامط علیالتلام کی سیرت طیب اور اخلاقی اقد ادر کے محافظ میں ہیں اس نے سامط علیالتلام کی سیرت طیب اور افلاق محمد ہیں کو کھنے ہوئے کہ ہوئے کہ میں اخلاقی محمد ہیں کو کھنے ہوئے کہ ہوئے

المحاجارات العادن برك كي من بل بل بل العادن إلى المحادث بلا في المعادن برك في المعادن برك في المعادن المعادن برك في المعادن المعادن برك في المعادن الم ایی بیٹی کی سوسلی او اسی سے سنا دی رہائی ۔ بلکہ بلانکاح اسی سے الیسی مركات نامناك تركيس بوكوني بعي الشرلف تخفى لهيس كرسك ادر دور سؤن اسلام نے ای بیٹی کویا ذاری سودے کی طرح دیلود کموندائی کے ياس تعبيديا ويرس ياس ان معقول الازاهنات كالي نشكى بختى تواب معركا والدينا كخواكمة بدوايات عي لين الدي أندم في تادي بين اليي ندیوم مثال کی دور سے ندہدیا میں انہیں مل سکتی ہے۔ اے مربے ورکا میں نے تو بڑے دین تھے گا ارفالات کے لیے تعلومی بڑت سے دائوت تبلیخ کی کو کتبین کی کفی اب مجھے اس خلفتنا رسے کیا۔ مہدے دل کولایہ اطمينان مے کہ رقعته بالسكا دا ہميات ادر مهمل ہے اور محفق اسلام كوبكيام كرنے كے اللے برزد كان اكر الام كور ہے آ برد و بندنے كى خاطر دسترنان دين نے اسے کو صلیے۔ تاکہ یاک دین کو کھن عیائی وہموت ہے کی کا ضابطہ بنائدینا العامة ذليل كردياجا في رادراس معيقا مذبرس كولفرت أمير جامر بهنا دياجاكي بدوايات لأخلف عرا التدين في سيرت برايسا بد كاداع لكاني ہیں جسے ساف کرنا جمکن نظر کہیں آ تاہے سائے دید العزیت ! میری دہنا ہی فرما اورايين معز درين ي ورت داد يزكو كال ده - تجهياس مشكل سد مكال - بي تعديد مقل و لقالات رئاد كترنا با كل بي سرويا اور ہے بنادیے لیکن ایلز بھ کو کر طرئے مطمئن کیابا سکتا ہے۔ کرمانی على مربعائے اور لا تھی جی جی جی جائے۔ عاليه اورا بلنه بته كالح سع والي الحي بين بيل مات المي ابس وفوع بدایان بھے مے گفتگو کرنا ایسند لہیں کرتی ہے جب تک کہ وہ جود کو مکمل طور براکس قابل لمنس بالدى كداس وافقه كے بركوستے بدروى دال سكے والد نے مالة عالت سے اور اس کی گفتی کرن بھر ایک کے اس کے اس ان استارہ ای سے اسے منع کر دیاہے کرایلز بھرکے ملصے یہ بات روی جلے۔ ایا بن نے مالف سے او تھا۔ ا بالمن به المروق على اب المارى طبيعت المري طبيعت على ٢٠٠٠ عَالَمُتُم : - تَعْمَلُ ع ب عَد د يرا رام كاب ع -عاليه: - كيون كفيني جائت على د اللن مخص: - كيون لنيس مزور حفى في -عاليه جامي تياد كرتى م اور تدينول سهيليال جائے بيتى بين ج کے کبدا لیز بھے کا مہم مع متہ جلی جاتی ہے۔ عاليه: \_كيول عاشى كرن يتح يوله عن سلى بعد - ؟ عالمتنسا: عبى جولي المي ك معلوم بدليم - ده لايه م كريد دافته دونولفائے دا استدین کی انتہاد درجہ او ہین و تدلیل کرتاہے کریا کا حدادم مسى كنت مع بيان كياجا كاب بلكه من يدكت بدكت بالكريس ردایات بی اور دولوی شبی نیمانی جسے مورع نے بھی اس کوالفاردق میں المماس الانكراكول نے دوا برت و درا برت كا تعبومى لحاظ د كھاہے لمنذا يس يه بهائي بدل داس معامله كى جائج يرتال اور تهان بين كيلة است استاد ورم الدوى عبدالرحمان معاصب سع مدد ماصل كرول كيونكران كو الريج برهوى بورها كل سے دان كى جانب معے مفعل جواب موسول بوسنے بدكوري محى دائے قائم كم سف كے قابل بول كى -عاليما: - بال تعيليم - النصم ودومنات دريافت لدو-

ينائ عائشه اسين استادمولوى عبداله يمن صاحب كوبخط كريدكم كم عوركال ے اگاہ کرتی ہے اور سفسارات کا ہواب جا انجا ہے۔ مولدی صاحب والبي مواب س ابن شاكرد عالت كو لكفت بيل كه بسمراتهالة حملنالم حيم خيره ونساعلى سروله الكريم ع: الاه عالت السلام عبيكم و ديمية النوب كاد، و لعداز دعاس في نيك بحق ومتفقت تخلفى کے کو تربیعے کہ کھاوا استفساد نامہ ہوھول ہوا۔ ما صح بعدکہ یہ با سااد ندوئے كتي معتره الل منت اوركتيم كے تا بت ہے كرحف تا الدوق رفتى الدول كانكاح ساكوام كلوم كے ہوا۔ بوصرت فاطر منوعی كی صاحب ادى كفيول س نا مع سے معنوفالدے فاہر ہوسے ہیں۔ ا- اس نکاح کا بیلافائدہ بیسے کہ محصرت علی اجد رمصرت عرف کی باعی دوي ايت بدى ب الران س رجن وعدا در س بونى جيساك روافض كافيال ہے او معرت مرفعی کیمی اسے دہمن ومخالف کو اسے قاندان میں مذہبیتے۔ ب-اس معقر سے العرب فاروق رضى الترون كا كا فرومنا فق ومرتد سرونا بحی تابت ہوتا ہے۔ دربہ دیدد کوار ابی سادی دخر کا نکاح کھی كرتے ليں يہ نكاح اس بات كائيدت ہے تھزت علی كو تورت كرا كے ايكان جے ۔ ال عقرب یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ معزت عرب نے کھی کسی فنہ کار کے ادر مدر مرصفرت في يالمفرت فاطريع كدريا بهدتا نؤيد نكاح بركرته نهدتا - بدنكاح اخلاص اور کا داور کبت با ہمی پر شاہے ۔ لہذا معز س بر ترسیوں کے

کے مطاعن کی تد دید کے لیے کا فی ہے۔ تعفرت فالدق العظم المي البروز، كا نكاح محفزت الم كليقم بنيت على كے ساتھ مندرجر ذيل دلائل ازكرت ايل سنترسے تا بت ہو تاہے ۔ ا- العافظ دين كريد فرمات بين " معرت ام كليوم بنت على مرتقني بويسة فالمرا كح يبطن سع كفيل استفانا معلى المدمنيدي في وفات متدلية معيها بيرابوي عقيل -النسكالمة تعرف ياليس براد درج مر بدنا ع كيا- ادر ان كي بال در دور دقيه بيا بو درجون عرفى سربادت ك بعدام كلوم ني فيرون بي جعوب نكاح يا-( كيديدا سها والقلي منوع) ٢- معزت المام بخاري دوايت كرت بين كريه وي واللي دوفه مدين ى الدادى بى بعادر يافت م فرمادي تھے كدا بك محده جادد عى عاصرين مجلس میں سے کی نے کہا"یہ یا در آب مفتور اکرم کی صاحبزادی کوجو آب کے نکاح میں سے دیے دیں۔اس سے ان کی مراد تھنوت عنی کی بیتی ام کلتوم على يهمزت عرفاروق رفني التدعن في فرماياكه أم سليط اس جاد الخانياده مقدادين وه جنگ الحديك دن بهاد سے ليئ يانى كامتين الحا العاكم لائى كقيل. ( يميح بخارى كمّا ب الجهاد جلد أول باب عمل النساالوب صيرا كاي المفاذى مبلاعلاباب ذكرام مليط صريم ٣- امام نسانی این سن میں مفرت نا فع سے لفل کرتے ہیں کہ معفرت عبدالمترين عرست ايك وفعد لذا كيف جنا ذب يره هائ النهى مين المعرب الم كلنوم بني على مرتف كا جنازه بعي تقا- يسعد بن عاص كي كيت كادورتها-

معرت على على الم كليوم مورون عرف كالع على د ه على تقليل ان كا جازه (دران کے بیٹے زیر کا جنانہ واکھاکیا۔ تمانہ جنانہ و میں حضرت ابن عر، ابن عراس ، الدير مده ، الدسميد ا در الدفعا ده را كالترتعاني عربي مين سب حفرات شامل عقيه - الفرت البن المرا في المت فرماي ركسن نسائي جليد لذا ب الجنائز باب البخاع جنائز الرجال النا مع ما ۱ مميوير دركي) سيدناام بخادى ديمتدالسر عليه اس كاز جنازه مي شريك بونے والدل ين بهام أمام من المام حمد بن حنيد اور حفرت عبدالله الن يحفر كا جي ذكركريد على - تاريخ العدوالا ما بخارى في مطبوعه ألا آباد) الم سن الى داددس مورث عادي مادت بن الوفل سے دوا يت ہے کہ دہ بی تھے ام کلیوم اوران کے بلطے نہیں کے منانہ و میں کار تھے۔اس ہی دوکے کا جنانہ واٹس جرت میں دکھا کیا تھا جو امام قطون کی۔ (اسن الدراد درملرع موهم) عدد ارد طی نے کر "در کیا ہے کہ "آم کانوم برنت علی ہو بدن عواق کی بيدى صين الى كا دران كے الد كے نبد بن كر كا جنانه و د طعاكيا اور د ہان ال داد المام سعيد بن عاص تھے - (داد فطئ جلدع ا مربي ١٩ مطبوع د بي) ٢-١١م ما كم في دوايت لقل كى سے كم امام ذين العابدين كي ي تعزس فرت فرت في سيام فلوم كادرت ما فالم - بنعرت عي ني الم لخاسے ایے بھینے کے لیے رکھا ہوا ہے۔ ہم رس عرض کی آب ام کلنوم کو يها المال المال المال المال الموسي المال الم منظر المرادي اس بردورت الله من المرتدرك الم

ے۔ ابد سریانی این سن مواست کرتے ہیں کہ مورت عرف بحدرت على مرتفى سي كها . مجفي إنى لا كالم كلي م منت فاظر بمنت المعول العنكارين، دے دیل تھرت کی مرتفنی نے اس لفقیل کے لجد جوا مام حاکم کی اوردالی مداسي مل دروم المحاكمين في اللي المراث و البي كور الما والما والما والما م رحافظ الديم المركم ون سعدد برى نے لکھا ہے کہ ام كلية م بمنت كى جن كى والده موت فاظر تقين ان سي تعزيت كرانى والده موت فاظر تقين ان سي تعزيت كرانى والده موت فالم ادرده محوى على كفيل النك بال معرب والمراه درد فيديد المراد فيديد المراد (طبقات ابن سعيرملرعد صوير) ٩- إلى كالعبراللذ بن من من من من در بين درى كرير فر مات بين كر ام كلي م كبرى بوسون فاظر كي صاحبرادى عقيس معزن عربن مطاب كے نكاح يس تقين - (كتاب المعادف منك مطبوعهمم) ١٠-١١م طبري الي مت بهديد الرح من لكهية بين كر" معزت عرف ام كلوم بنت على سے نكاح كيا۔ ان كى والدہ محمرت فاظم بنت ريول تحقين ان كام رجيساكريان كياكيا سے ساليس سزاد دوم باندهالياانك اللهم كليومس نيدا وردقيه دوسط بيدا موك -( تاديخ الايم والملوك بولدعه صلا مرطبوي مهر) مندربع بالاتواله بوات كتب الل منت والجا وي سع نقل كرد كي المين أب مين و و و الے بيش كرتا بهوال بوعر و نا مرب سفيد كى معات كأبول مع ما توديس ما كرين بوجل على كريه نكاح بلاا متياز فرقم الدين سے بالاتفاق مرسے ۔

## معزت فارد في مم كانكاح مورت ام النوم الموم كانكاح مورت ام النوم الموم كانكاح مورت ام النوم الموم كانكاح مورت الم النوم الموم ا

ا- ملاحمد بن بیقوب الیکلنی فردیع کافی میں جوشیعوں کی اول درجر کی کماب حدیث ہے میں روایت کمرے ہیں کہ۔

المعرف المجتري سنبرية الى زين الدين بن الحديائلي "مشارك العرائح الاسلام في مسائل الحلال والحرام " في مترح مين مستن في السياري يجوز نسكاح الحرة العب والعرب المجهى والها شهرية غيرالها شهى وبالعكس كي كالت المحين وبالعكس كي كالت المحين بين .

الوالعاص سے حالانکہ دولوں بنی ہاستم میں سے نہ تھے یا می طرح معمرت علی سے الوالعاص سے مالانکہ دولوں بنی ہاستم میں سے نہ تھے یا می طرح معمرت علی مے

ا بن بني ام كلوم كانكاح معزت عرس كيا اور معزت بنان كي إدر عورالا كانكاحاما مين كي يني فاطميرسي بحاادد فاطمري بن كين سي معدب الناديبي في الديب مردى بالمع من مع من على الم (مسالك الافهام - كتاب العظاح مبلديذ) الم مريح الطالفة إلى و تروي مولاي الله والمالم بالترام بالتراي المريق المن كرا كلول افع فرطيا -"ام کلی م بندی کی اوران کے بیٹے ذریب کی وقاعد ایک ی سافت مرادانع بدلان براد الله ملاد يلي وت بدن بوا . يوان بل سيدون وب كادار في المدردولون ير الزجاز المحلى ير حلى الم ( الماسيد الاحكام جلاعات لمار المياث عند) ۵ دسید شهید تالی فرالد تو سنری آکام تا اور معزت علی کامور شابهت تارفر ملت إلات المعقدين "اكربني وفريعتمان داد ولي دفر بعيمان لین الدنی سے بی معرب سی ان اور ی اور ی سنے بیٹی معرب کے نکاحیاں در در دی د و بی الرسین جلایا صلایا ٢- ولا مراين بهراسوب ما زندران تحصة بين يحفرت فاطرى اولاد يريى - الن دالحبين دا لحين منقط ، ذين كبرى اورام كلي م نبرى بن يهون أكوبد في جلاعد ما المحلى الى نكاح كانذكره كيلي -ا من التعريف المراهى علم المدى كريد كرف الي " يه لحال المرادع نہ کھاکہ من سالی این بیٹی مورت کے نہا ج بیس دیسے دیں ۔ کیونکر عرفطا ہم السلام الم الدر المرافزليس يرعا بل تقى . (كتاب التنافي صلالا)

م سینے عباس تی مفرت کی کی اولاد کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھنے ہیں کہ" اس المتوم معهوب عرك الله من أفي المعايث كما بول من مسطوريه -(المنتيى الآمال جلايا صفرا) ٩-علامه على المحراسانى مسيدى وريد الم كارد ام كارس المان على الى كاده كالعلى نام دوته كبرى كفا - بونساكه محدة المطالب على مذكوريد - ولم يت جلالت مان دهمي معين اور صورت عرفي على بوى مقيل " (تخالية الريخ صرام) وا متعدي المحدثين ملا با قركيلي للصفي بن السكا الحاديث وادد ہونے کے ذید اور جور وایات بالاستادا کے آری ہی کروں عم فوت ہے توسين على ام كليوم كي أسي أسي الدالهي الين كارد كي اوراس طرحى ادر روایات تخفیل بن نے بحارالانو ادین دہنے کیا ہے اس نکاح کا انکارایک امر تحبيب سے اور اسل ہواب کی سے کہ یہ نکاح نقید اور حالت اصطلامیں ہوا اور السائدناك في امر تعديد المراة الحقولي ترح فردع الكافي جلاع والمع) عالت بنی - یل نے تی دولان کتب سے اس نکاح کے اتبات درج كرد يني بيل ميس افتيس بي كالماد سيد كايد نظريه كراته صيد كراد في النا لخدت جلوام كلية م بنت فاظمر سبت المهول المدجبر واضطراري صورت مي تمزت المح المح مين دى في المن كروداور بلادليل سے - يه بات تعزات المبيت كے تمایان تنان لہیں کی سنے فردع کافی میں اس نکاح کاایک باب باندها ہے اوراس سی صفرت امام حفرصا دق سے یہ دوایت نقل کی ہے۔ ان ذالك فن جنمساله " يركي و" تسبي بويم سد كفل كي " مالا تكليول مضیداهول کافی کے اس آسمانی وصیت نامر میں کھی جو آ کراہی بیت کے لئے دکستورالعمل تھا اس نکاح کا ارشاد مو جدرہے اس کی بدوایت ایام موی کام سے سے۔ اس کی تدورسے آ کھنرت نے تھرت کی سے بامرح برکن پر جورک کی لیا تھا کہ انواه الني ورت ليط جائے وه اس بهتك بيكى صبر كمديں كے بن بيكى نے كہا تھا " ين في المع و المن المرافعي المراكم المريد و الله من من من الماد در المعراد و المعراد معطل ہوجا تیں کتاب ( فرآن) کے مکونے طابع سے کرد رہتے جائیں اور کھیے الدياجات المولي المولى المحالية اب اس استهاك الديد ادره والجالت درين كالترك المائع سيدي الدل کی سے "اس سے بری بڑی کا مفسب مرادرہے۔ جسے ہجبر دوللم سے سے جا بیس ركے بداشارم سے تفرت فاطر كى بيتى ام كلائم كے محف كى طرف !" (العماقي جلرع ما صاحة ملافليل قردي) بعن نعیدوں نے اس نہا ہی کا تکذیب پر طسیلنے ہو کر بر فقت واہی وقع كيا ہے كالمن شاعى في الك بينيد كوام كلتوم كى شكل ميں منتقل كمد كے عمر كے ياس هيجديا بيحبنيا بالكابي ببعديه فلي المعدية منت بويرية ففا لغدوفا عرصة تعلى في أم كليوم كوظا بركيا - (جدا لح الجوائح صور). برجال بماسے نز دیک ان دیک تا دیلوں کا کوئی وَزن انس سے ہم مراس بات كوروابل بريت كوام ي شال ك لالى مريد عنطاد دا در المحية بن بهر العقسران اقوال كولقل كرين سيطفن يه به درصورت الم كليزم بنعت على كالتفوت المرفادوق دجى البدين كف نكاح بين آنا الك الساامر كرس بي كرت برنتين مخالفست کے بادیجددی اس سے انکار نہیں ہوسکتا رکو اس لای کمہ وہ میں سے الل نكاح كے محالفین نے تغیر دونسی ، اكراه د اصطلان كی تا دیلات وقتع كی بین يكن باوج ديك يد تا ديلات تا قابل فتول بين او رسم رت عي كي متان كه لا ني . الميل ليكن ال كيمن بين اس اكل ع كاليك اليس الواديمي ما مع أد بالمع يحلي انکائیں صورت میں ممکن نہیں تھا لیس یہ نکاح او اقد معنوی سے نقول اور فراقین کی کتابوں میں سلم وہوجو دہے ۔

اب الخديس بمقارب النشهاك اوروساوس كا زاله كياجانا سے جو

لم في البين فط مين ظاہر كيئے۔ اس المورت أم كليوم كم من تقين اورون كرمورت أم كليوم كم من تقين اورون و

الإسلام محقے اس لئے یہ نکاح نے ہوا بلک امر متعبد معلوم ہوتا ہے اس کا این میں کران اس کے یہ نکاح نے ہوا بلک امر متعبد معلوم ہوتا ہے

جواب: اس کا بواب یہ سے کہ جمعند رائم ملی المدعلیہ و کم اور المحرین المورین کا اور المحرین کا بور المورین کا بور المورین کا بور المورین کا بی المدعلیہ و کے دور المورین کا فی منر قد من مقابعا میں کا فی منر قد من مارین کا بی کا میں کا بی کا میں کا بی کا میں کا بی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا م

معزت فاطمعنا لذ ہراسے می عمل عربی تھیں ادر بریت صغیبری میں آئے فات کے ۔ ان کاح میں آئی تھیں اگراس سے اس کا ح میں اندان کا ح میں کوئی فناحت انہیں سے تو معفرت ام کلوم

كالتفرت فابدوق الخطم كيے نكاح يس ان ايدونسا امر متحدسے يوبي كندن

يس نعاونداور بوي كافريب المعربيوناصرورى منهار

بجرت کے تعیسے سال رہے الاول کے آخریس بیدا ہدئے۔ معزت سندہ فاطريقى الندفينا في اولادين فاصله بهيت كم نقا-امام حسن اورا مام عين كي عرول بيل فرق الك سال سے مي كم كفا- قرين قياس ہے كہ تا م كانوم یا کے یا جو ہے کا کھے فتر سب سیدارہ میں ۔اب دیکھنا ہے سے کہ تھزت فاندوی الخطراف في الله من وقع الله من المن وافقه نكاح كورك المريان كرت بين والى صماب سي تفرت أم كانوم كايد تكاح بازه سال ي يريس بدا- ا دري بي وبدلك مطابق يري قابل تنادى، الل التبع في مقدم فذك بن حزب الم كلتوم كولواه ك طور يجعى بيش كما ہے۔ لين نا بت بواكه صفيري كا عذر تصن اس حدثك بي محقول بدكا كر حصرت عرك مقالي ان كى مرتبولى عنى يذكانا بى شادى عنى -ووسراالراص: - بولم في باكالا تام كلوم العراق عرف بدواى في كفيس لة بيراث وسويلا كفا اور اسلاى متركعيت يل بيه نكاح جائد بها ود بن بهوده روایات کاذکریم نے کیا ہے وہ تام کی تام موصوع قراریا فی بیل کران ميں نابالخ ام كانوم كا ذكر ہے جباری كفتی كے مطابق زوج برا تفرت أم كليوم الفريس برب بدوايات كا جدى بن لديم المفاي دار فيدين في سفان بيل تعقيص كيول فيم في جائے -على موالقياكس مين في اجماى طور ير محقادس سيكوك ورفع كرف ى كوستى ئى ئاكدىم بى مناط جى ئى ئىلى ئىلى دى يولى ياداس كى اصلاح كدى كو اود يخفاد سي شبهات كالذاله بلو داميد سي كالم مندرج بالامع وصات كي روسى ين ابني عنى داسة قالم كردى -اوردستمنان دين كے مقابل السي مسملك في حفاظت بالمن كرسكولي رواله الا والديا الموالي المراكن وعي ون

والواداداد وكن الليعت ده داكي طي كرف ك لعديد كوى المن و معكون ي جدياتا ہے تو و بال دلكتنى كے ساتھ ساتھ ساتھ مندى كے جذبات مى كىلى سوس يونى سائى يىلى مولوى عدالهمان ما حدى كايد ملى سائى کے لیے ایک سہادا تھا ولیا جس طرح و دیتے کو تنکے کا مہادا ہوتا ہے اسے المين دينا مولدى وبدالهمن صاحب في صلاحيتول ادر قابليت يم محرد رقفا جنائجذاس خط كاس نے بھے استیاق اور ہے تابی سے مطالعہ كیا اس كو اس الارامن كا على فرقة والديث سے بالا ترد د كا د كفا ليونكي تفيد و المنى مباحثات دريبيس حالات بل يكسال طور يدي كادا مرسكه مايك عیسای اور فیرمسلم معترف کی زبان بندی کی کے کیا تعبید وسی کتیب کے مندرجات كافي مذيح بلكريا عراف لوادر بعي اعرامن كولقو برا يخالها ہے کہ کل ملعت اسلامیہ کا الفاق تابت کر تاہے کہ یہ نکاح عز در بردا کو تی بھی عيرمذ بهب والانحفن اس بون الانقادى كوفيول كرفيد تيادية بهوكاكر فلال ريت فلال بندك كى شان كے خلاف ہے ۔ بجبار معترفت بجائے مؤداس ساندار تعقیدی کا منان ہی کا قابل انہیں سے ۔ عالت رسط عالیہ کو ہڑھا تی ہے تاکہ اس کا تھے وہ کی کسی سکے۔

عالمتنه بالديمارس مولاناماس في دگرامى نامرادسال كيابه و اس كونيد مرام الدسال كيابه و اس كونيد مرام الدسال كياب مع اس كونيد مرام الديم الديم المراد كرد دكيونكه زياده تراس ميس بها الم المراد كرد دكيونكه زياده تراس ميس بها الم المحلى تك لا بنجل مع دا مليز متبع كى المراب من من المان باي الدايات متبعه كى بهول ياشد منيول كالمستنيد كى بهول ياشد من سع كيا واسطه ي

عالي : بي الله عادى بات ما الفاق مع . ين اس خط كالبود

مطالعه كرفے كے لعدائي رائے بيش كركى الى

عاليه في لودى لوجه سيمولوى عبدالمرحل صاحب كے ادر ال كرده تفطك بالمهاادداس كے مندرجات كا باكره لورس موز بر كفین كو بر درك كادلائے مرد المار عاليها السن المولى البدائي عبادت مي سے انداده قائم كربياكاس افسالذى نكاح كومت بهوركرف كا واحرمقسد لي لقاكر تعدل كي وقابد كے خلاف تصرف مركوابل بيت كا حقيقي دوست ودر شد دار تابت كيا جائے یہ افسانہ تراسے وقت یہ بات قطعًا ذہن میں مذہبی کہ پہنوائنہ أكنده مسلول كعرفي يعاكروس كارا ورتعلمات اسلاميد بربدين داع بن جاري كا يمن أس وقد وفاعين كوم ف ففائل لا يكانت دواشا سے کرد کار تھا۔ دین کی پر دا ور تھی بینا کے سید شمنی ادراصی ب لوادی کو ملح ظر مصفر مورق بين المرس وافتر منى من مديد كرديا ليا - مالانك مجع كتب یں اس کا کوئی تذکرہ ہنیں سے۔ تاہم مولوی صاحب موصوف نے جن دوایات اللاستن كودلائل فرادديان يرعاليه كى جورع يون مرتب بوي-دلاك الدكتيك إلى سنته في مرويد معدى صافظ ذيبى ك خلات درا وخد سے۔ اس کی مشری حیشت لقرد ہم کی بناء پر مردد دقرادیاتی معجيناكم لذري بيال بين وان كياس معرنديداد دونيهى بيدالت عيالي اعتبارسے محیرتا بت ہمیں بردی ہے۔

راس بوی فی عرکیارہ سال تک ہوتی ہے المربالفرض بیر مان لیاجا سے کر معلا مطلقى دولهاى موت كے وقت يد در الح ام كلتوم كے سون بادع نے دوسال لعدسال ہوئے لو لقینا رقیہ سنت عربن خطاب کی اسے باب كاوفات كے وقت ایک یا دیو ص ال بولی لیکن معتر مورخ ایل منتزاين فاينه كالتاب "المعادف " من لكفية بن كرام كلية م كلطن سے بھر کی بیٹی کا نام رقیہ سے اور سردی ہے۔ س کی شادی عرف اور اور سردی ہے۔ سے کرادی کا اور وہ ال ہی کے یاسی فونس ہوئیں " (المعادف مند مطبور موس اب بنائی جوبی ایک سال یا دیوه سال ی عنی کسی طرح اس کے باب اس كا نكاح الله المحالية المحالية على المركب المحرف كي يركها ل بو في بالكانك مع دیکھ لغبرافسان ترائی میں مہارت دھادی۔مزیادی سے کہ اسی كتاب التدارى امام كے والد سے مولوى مماحب نے اپنى دليلى عام كالم فرما فى ہے لیتی موسون کے ہے: دیک مورئ دیک اب دولوں قابل فیول ہیں۔ والى دوليات الدوليات الدوليات الدرى بخارى بس اس روايت کے علادہ ام کامنے م کاذکر ہوجود نہیں ہے کھر سے کی بھی بھی میں نہیں آ تاہے کہ ادکیا كى كونسى عبارت سے جدام كلية م كوندور مرفل مركر تى سے مولوى ماحب نے ترجم نقل كرت بردست بيزها سن كردى سے كرام كليوم ك دور" بنت على "كا ا صافه كرديا م المال دوايات من مرف أم كليوم م و ولديت بيان لهين مدى يه دولوى معاصب كافئ عبادت سے جو مذموم سے ۔ ذیا وہ سے ذیا وہ اس نكاح كے بادا في لفظ" فيندك " سے يہ فيجوم اخذ كرتے ہيں كراس مع مرادرزدجنیت الدی دلین الرسم معندک ،، کولعنت کے معنی سے دیجیس اوقرف " نزدیک " یاس " قریب، " بدل کے . قرآن جیدی می به لفظ ال می مون

من تعمل ہوا سے لیں اگراس روابیت کو مجھے کھیاجا کے لوزیا دہ سے ذیادہ بیر مطلب بدگاكدوه أم طنوم بوس سنتم كياس تعين ال محلف جادرى معارش فی تی داپ لفظ یاس یا نزدیک سے دوجیت مرادلینا کہاں تک درس سے بیرصاصبان علی خودفی ملد وز ماسکتے ہیں۔ اگریوند کے معنی زوجیت كے ہوئے ہن و کھرى دوایت ہى مدود اس تھے كاتر بركيا ہدى وفقال له بعن من عنن الله الميني وه لوك وي كوي كاس تقي ان بين سيكسي في كما والرينيك معنى ذوجيت كے ميں او و صب حالار بن اس لحاظ سے محلى زوجيت مى دا جل ہو ج مدوابيت ين موجود بدر مرية فالوراق بين الفرت المسفيها درين لفتهم کیں دید ورس مون مرائع کے یاس کھیں کیا جھی یاس ہونے کے بافست دہ سب ازداج قرار باجائيس في بهركيز نهيس لو بهرام كلية م بيس كيا محصوبيت عي يحدوجه مجهی کی اکر کمنے دالامقد دوجرت کا اظہاری کرناچا ہمتا کھالا محدوہ عبراى بهوكا المن في عام دم ويد الفاظ عود كراس محل لفظ كالسخيل ليول لياده يختاك ، ن وجاك ، امرا تاك وير ه دين و كي كيمسالها- "عنان" كالفظ قرآن تجيدس لبيت استمال إداب كركسى بعى جاكد اس محمعنى اروج یایی بی تہمیں مل یا سے اور بن کی کی تعنی سی ایسی کوئی مثال ملی ہے۔ قابل بوزامري بيداكرام كلوم ندولته بركفيس لو الكيسوم لو حدايي بوى ى عزوديات كافيال بهوتاب - جمعها شرايك الحرم كوفليف هدا حب كانديم ى مزورت كالمساسى كبول بهوليا-رواس كوردكري المحالي يدي والى المحالي معادمي كانام آج تك ظاہر مذہبوسكا - لہزائس كى تقاہرت بى نامعلى عقرى اسى دوابت كاداوى لتطلبه ابن مالك سے واقد كرى كالى كالى ليكن اور كونى تكفي سى دوارس كوسان المنس كوتلب وادى لقلبه الجريد كرت سي كرجم من الدادى في سفادى كى كالرادد

على بساسيك " ليني اللوكول في مراد اللسام كليوم على " ليعني "بدين ون ام كانت الب الدين كين والااكبلاكفااك لوك كمال مع سفادت بن گئے۔ دامریکیم جمع کس طہرے بن گئے۔ بخارى نے اس دواست کونفل نو کر لیاجس کے اصل د اوى کا بدت معلوم بني اود المؤل نے تعلیہ کا اعتماد براس کودئے کرلیا - لیکن جب علم دجال بين اس دوايس كى يو تال بهوتى بيد تدحلوم بهوتا سے كراس نام كانوى آدی کی مذکھا جنا کے علامہ ذیائی نے میزان الافتدال میں ہرطمع کے داولوں کے حالات مجھے ہیں گرلظلبہ کا کہیں تام بیت لہنیں ملتا ہے۔ ليس بيالي دوايت سے بس كے داوى كانام ولستان كى معلوم د بدومركار المراس دوابت و مع مى مى اليها بما يري تولي اس سيام كلنوم كابدى عربهدنام ركدتا مبت لهيس موسكتا يركي ما ننا يرط تله كديد داستان مرتا يا دروع كوى يربى اور كلوك ماس كلوك كاير ديكنده كرك املام اوراس کے بدروں کی تذکیل دا نہاک کرتے ہیں جبکہ جی بیں نہایس برواقعہ م المالي المالي المالي المالي عانبان والى دوايات كسن نسانى كى جو دوايت خطير نقل ك في ہے : ولين عبر الريمن معاصب نے اس من معنوى كالف كركے أوجر المقيحا معالانكالى دوايات ميل يول مركه نافع مع الما ده ذع كوت تق -لفظ ذيم اس بورى دوايت كويال كرديد بيان كيونكردا وى كوخود اين بيان بدر شبہ ہے۔ یہ اروایس کمان پرین ہے ۔ مدیر شاکے لئے مرود کارے کریمی ہوطی العاد بيت سي السندل ليس كيب السائما عيد كولغوى الانباد سيد مليها بعام عيد أو ذعي " لوجوت إدلف كمعنى بيل كمي أستمال كياجا سكتا بع جيسا كرلغات كسورى مطبود للهند عبرا مين مرقوم ايداس عنى كيلاط سع يرتزج كمي كياجاسك

ب كرنافع برجوك بسط في ابن ابن الم المتوم و زيدى بما ذ جنانه ه ايك ساكفير عي -امام بخاري كاليي يحج مين بير وافقه مذلقل كرنااس ما ي كي دييل المهيت كاما مل لنيس سيرسن البرداد وسط لقل كرده دوايت من ليقرع موجود دليس كدام كليزم تصرت على كى برقى كفيس حبيك حصرت كم كى ادر بيولوك نام محاام كلية م كفه دار فظني في روايت ال بي في عا بعيد السلكا الحقاد" ذكر " در معلى الله لقالى معدى لهني الدسكى سے -متدرك سامى دوابت سے تا بت ہے دام كلتوم كادك تد المعزت على نے اسے مست سے سوب کردھاکھا اور سے سائر ایک سندر براط کی مے لیے دباودال كرسية نكاح بيل لين يرجود كررب كفر كود كولدى ما مسكامكول كمر ى دوسيران دونون تقرات كى شان كے خلاف بات كھى كدايك نه بان دي در تربط المنظر الماري المان سع كيرجاب اور دور السي الممتى مردك دسنة كولو ترواك الكمن دوى داني ببران سالى كالعين طرح هاكي لين نابول صحابه كالخفظية لقامناكم تاسع كداس دوابيت كوكفكوا دياجار يج بيهعى كى دوابيت طبقات ی ده دوایت سی شن زید و دقید کے میز لیے کا ذکر ہے۔ ده کم مازي اعتبارس كالعدم قراد دس سطي بين وادرا بن فيترو بيؤدى وابت برعى بحد فالذينة صفى ت يكى كى برائي سيدائى طريح المام طبرى كى دواس كا بواب مى بيان بالاس دياما وكلي داعن بوكدابن عليه و سيدد كافيدمان عى عين المعاسية كه المعرب على في عام المركبون في شادى الدلاد مفتيل والدلاد فيان

سے ہوئی تھی سوائے آم الحسن اور فاطمہ کے اصفی اس میں آم کلنوم

و ا افعیل از شده صفی س به ملاحظر کردی.

الوكريم المن كلتب مع بيش كرده دلائل لاهرون به إمكر فظرا ملائك تعے کہ یہ ہاری دوایات ہمیں ہیں مگریم نے سندو کی افراق سے قطع نظ کرتے ہوئے محد ہ کا د الک فیم کے افران لاد د کرنے کے لئے ۔ کی ماس مجها دمناك مناك مناك مناك دوايات كوباطل تابت كردياجا ك تاكروه اول ہواس نہا کے عابل ہیں اسے خیالات کی اصلاح کرلیں اہل سند عيماء ي كيتر لتعادم في الله على من كلط ت قراد ديا ہے بينا كا تو لورى ميرانشا المدهام ملاقي منفي حيث بالدني اي كناب "السرامي عين وقدام كليوم " من المن المقدم الله

"ناظرون يرسب الوى اول كى ففنوليات عين بلكراهيل بات يرسم كر انبداایک مفتری زیرن بالادایسے گذاب اور دهناع طریف نے بھڑت عرفادوق يديه لإتمنت لكانى ب اودهن على يديد تحوط بولاس كوهدام كلوم

بنت عي كا دا و درائي در ل سے تراش كر بيان كر ديا ".

المن الما المحرال الارائن كالم كدا الاى مترلعيت كالحوظ رئی ہے اور علی بلکہ دار فر کلیفوں کی ہو۔ ت کھی بر قراد رہی ہے۔

## شيدروايات 8. وايات

بعدت لزاد نے کامسکار افردع کافی، میصاد، تہذیب كالجدوايت عرت لذار نے كے مملكم من مولوى وبدالريمن صاحب نے ستان كرداني سياس كردوى جردح ومعددح ادر فاسمالعفيدين فرد عالای کے دادی جمید بن نیادادد این سی عربی ان دولون کا لعلق ندبهب وانفي عبي حبن كوكفزو زندفته تك جما تلت سي جبسا كدرجال

مامقاني مبلدادل مديس برامام دمناعليه الساح كى احاديث سي تا بري اسى دوليت كاليك داوى من بن عربن ساعته به يوعلما ودجال كي نزدلي بالالفاق دافق المذبهب كفا- (ديوال شي ميوم) المحاطرح دوسرى بدوابيت كادا وى بهشام بن سالم بعجفا سوالعقيد كفا اود الرق مورت ما نتا كفا - (رمال كني صيم) يردوايت عيمان بن خالرسے على م وى سے توزيد بير فرسے تھا۔ تنفيح المقال مبلد عن بديه على اورشيخ طوسى في السي لقة ت الم إنين كيارابن داود سفاس كومنعيف قراد دياس اورمقياس الدرايه ماي يمسي د نيرى، وارفى، ناهيى ايكى ئىزدىت يمنى -مسالك الاجهاكي دوابيت مسالك الافهام كت معتره ميس سفار بنس بدی اس یس شادح ی این دائے کا ذکر ہے۔ بھیس ور اد بنيس باسكتام علوم كابيك وقت فوت بونا اس دوايت كاراوي ميد الإسالم قدا عرب عربول الحال ہے۔ ( دیکھیے دیجال ما مقانی جلاعالی ویولا) ستجديد تالت كابيان إقامى ورالسرموسيرى في بيان ابس كاح كى رتدد باس دیا ہے۔ اور " اکر " اسے معز دعنہ قاعم کیا سے کہ بالفری کال الريبات المركبات كالم المناج المتال خطاي كنجاك في المنال خطاي كنجاك في النيل سے کہ ہمزین کر کلمہ کو لو تھے۔ علامهم آسوب في رائع إعلام تهرا وسوب في مناقب من تبد وسى دولة ل عرح مي دوايات لفتل مي بيس ربيركماب ذاتى موسي بالاتد بوكرنقل برائے نقل برمنی ہے" مجمع الفقنائل " كے نام سے اس كا الددوير جمد مركادا ديب الخطم سينظم تن صاحب قبله في شالع فرما يلسي إ

عام دسیاب اس کاب کی جلوعلا صلای برید د کرموجود سے احد اس کے لیدر کڑی کیا گیا ہے کہ" دعلا میہ ہرا تعوب نے بدائے صاحب مثانی ادر صاحب الانواري مكمى ہے۔ مذكر اینا محقیدہ سیول نے اس تذیع كورى دوست عي شيم لهي كياس علط دوايت كي تر ديد مي متعدد كيابي محمی جایجی ہیں اس کے بعد دای ددا بیت لقال کرنے کے دور کر ہوہے کہ "يرسب معاويد تايئ مكسال كے كھوتے سے ہيں۔ اليى دوايات نہ فقلا مرح من بالقال صريح سركاد عرابدى ورد جناب علامه مرفى عم المدئ في تحقى ارى وتم مح الماح مى صورت كو جار ورينا فرمن كيل به مذكر معزت عراور المن ام كلتوم بمنت كى وفاظم كے كفتركو ملح كيا سے -من المحلال الماد العلامة عناس في في في مون السقي كالمابولين المعايدنابيان كياب دكرتا بيدكا ألمهاد-منحن الوادن المكاب مناظران به نخفقان بلكه مرطرع كى الدي دوايات كاجموى سے - لہذا بحر ص قراد لہنى ياسكى ۔ علامر كالرف اعلام العربي في في في في في في في في المحرب اساس دوایات ند کوره برسے بوکہ عج السند تابت به بین بعدی بین الی صعيف روايات في بنياد يرموا فقامة موقف المعتبادكر نالجين بخطاعهم معقود بروكا رحالانكه مكن سيعيد كالس امر بدالفاق مع كديد تكاح مین افسانها سے عمان سيدوي دولون منوله بدوليات كوعم الريمال ي دوسري میں ناقابل فیول تا بن کرد پلیے۔ مولوی ماحب کا برار شاد ہمار سے دی۔ قطعامهمل سعيم بجبر والمفطرادي حودت ميل بيرنكاح التليم كرف باي حالانكر بجادي

تحقیق کے مطابق اس نکاح کا افعقا دیکا ٹابت ہنیں ہے اور کلینی کی کا فی میں مند جدایت کی عبارت اس ذا لاھے فن ج غصبا ہو ، فول ا مام ہنی یہ میر مسکم ہے ۔ سندا بیت میرودہ کلام سے بالا تہمے ۔ سدایت میر سکم ہے ۔ سنام میں الم میں الم الم بیتی درست مرتبام میں الم ہوائیق سے بیان ہوئی ہے جس کا بھیدہ او تعدہ ہی درست من خام میں الم کا عقیدہ اختیار مذکر و اس فار لافقیدہ لادی کے عالات ملاحظ فر مائیس دھال شی میں الم کا میں داوی کے عالات ملاحظ فر مائیس دھال شی میں الم کا عقیدہ اختیار بر کی ہے۔ اس کے میں لاحل ہے کو ایک شی ہے کا اور کی میں لاحل ہے کا ایک واحدی جماد بن یہ بھی ہے علامی نے اس کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ عالی میں نے ذہر بن بہادت کی ہے ہے کھر نامی کے اور وہ کے افراد نیزاس کہ وایت کی سندل جھن نے نہر بن بہادت کی ہے ہے کھر نامی اور کے افراد اور اس کا کہ بین ایک بیا ہی میں ہور کی اس مور کے افراد ایر اس کا کہ بران اس کا کہ بران میں میں ہور کی اس میں کے دا دی اس طرح کے افراد میں اس کا میں میں میں کے دا دی اس طرح کے افراد میں اس کا میں میں میں کے دا دی اس طرح کے افراد میں اس کا میں میں کے دا دی اس طرح کے افراد میں اس کا میں میں کے دا دی اس طرح کے افراد میں اس کا میں میں میں کے دا دی اس طرح کے افراد میں اس کا میں میں کی سے ہوں کی اس کا میں میں کی سے ہوں کہ میں کی دا دی اس طرح کے افراد میں کی دا دی اس کا کہ بران اس کا کہا میں میں کی کی سے کے دا دی اس طرح کے افراد میں کی دا دی اس کا کہا میں کی کہ کا کھی کے دیا ہے کہ کو اس کا کہا کہ کو کہ کی کا کھی کی کھی کی کھی کے داکھ کی کھی کے افراد کی کی کھی کی کھی کھی کے داخل کے افراد کی کھی کی کھی کے داخل کے داخل کے افراد کی کی کھی کے داخل کے داخل کی کھی کے داخل کے داخل کی کھی کے داخل کی کی کھی کے داخل کی کھی کے داخل کے داخل کے داخل کے داخل کے داخل کی کی کھی کی کھی کے داخل کی کھی کھی کے داخل کی کھی کے داخل کی کھی کے داخل کے داخل کے داخل کی کھی کے داخل کی کھی کے داخل کے داخل کے داخل کی کھی کے داخل کی کھی کے داخل کے داخل کی کھی کے داخل کی کھی کے داخل کے داخل کی کھی کے داخل کی کھی کے داخل کے داخل کے داخل کی کھی کے داخل کی کھی کے

رای طرح علام فلیل قرویی فی "الصافی" پی بوتشد کی بیاسی مراری ذیب مراری ذیبی مراری در بین بهاری دوایت بر ہے ۔ ذربیر بن بهاری دوایت بر ہے ۔ ذربیر بن بهاری بهاری دوایت بر ہے ۔ ذربیر بن بهاری مصدون ماقابل مند فلی اصبح و فلا کا ماقابل مند فلی اصبح و فلا کا الماقال میں اور مردود قراد دیا ہے ۔ ملا حظ کر سی در میزان الاعتدال جلاعا فلا کا کھی میں اس می موجوز کی اسلام کی ایک موجوز کی اسلام کی ایک موجوز کی اسلام کی ایک دوایت بین کو من کھن تا العالم سند المحال میں اس دوایت بین کو من کھن تا العالم سند المحال میں اس دوایت بین کو ای کھن تا العالم سند المحال میں اس دوایت بین کو ای کھن اور ایا م جوز ما دی عملال المحال میں اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے دور دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے دور دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے ۔ وہ دوایت اس طرح ہے موجوز یا ہے دور اس کو دور کی بیاہ موجوز یا ہے دور اس کو دور کی بیاہ دریانت کیا کہ لوگ کی بیاہ دور اس کو دور کی بیاہ دریانت کیا کہ لوگ کیا کہ کو دور کیا ہے دور کو دریانت کیا کہ لوگ کی بیاہ دریانت کیا کہ کو دور کیا ہے دور کیا کہ کو دور کیا کہ کی کی کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کی کہ کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور کیا کی کو دور کیا کہ کو دور کی کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور کی کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور کی کو دور کو دور کی کو دور کو دور کی کو دور کو دور کو دور کور

بولوگ السائل ان کرتے ہیں و وراه راست کی طرف بدایت یا نے والے ہیں ين بي الله الله المراكموسين اس بات بدقادر من تقصه وه اي لوى كو کوان سے مواسکے اور ان کے اور اس کے درمیان مارل ہوئے۔ المول نے محق کمان کر نے جوٹ باند صاب ۔ (نائ التوادی طرید مذہ) الغرش بادے مسلک کے مطابق اس نکاح کا دفوع ہے تا بت الميس سياس لية اس فنمن ميس كسى ما ويل من كلوت كوم كوى الهيت الوي وسل بن شادال كي ترديد جناب الوجر ففنل بن شاذال بن خليل نيشا إدرى بهار معاليل القدر ففيًا ولقة متكلين مس مع بي آب الم مرضاء الم على على الم المعلى الديدالم م على على المركالم م المام على على المركالم م المركالم ال کے مقددہ می ای تھے۔ آپ کو اہل سنت نے بھی معتمد علی ایسے آب اس افسالوی نکاح کی زیر سے ترد بیدفر ماتے ہیں کہ "لوكول في علط الوديريدوم كرلياس كري في الم كلوم الكرى بن الميركومنين كادك ته طلب كيا بلكه الطول في الدام كلوم بمنت جمدوى بواليدسي نكاح كيا كفاك (تاريخ في من بن فرين حن نيتنا بورى في تعلى ينج صدوق موا مطوعتم ال ت مقید کا شعره اسر کارولا مین تی تقید کا تو بردوی علما يسايل سنست في الديما سيداريد في السي فرمى نكاح في سنديد تحديدة والى ساء اوركم الدكارياس كم-" يه دوايدت الخواد د بونى سير كرين ب المرالم منين في اي الولى كى شادى العرب عرب الكانا بي المانا بي بي بي المادادي د بيرين بكاريه

يس كاطراقيدمت بهورس يتحق لقبل دوابيت مين نامًا بل التمادسيداورمنم سد-يونكه بيه تقريب على عليات ما كارس كالأس كالأس كالأس كالأس كالما كا ناقابل العمادي ودرميقات بردوابيت اس ليون نودي كر الدهري بن من ما در نے اپن کانے س اس کو تھو دیا۔ لوگوں نے علوی سمجھ کواس دُواييت كوبي على مالانكرس نے بدوايت دبيرين بكار سعى بداور يهدوايت في بدات ووقاف وريقل في في سمية زبيرين بكارجمي يالقل كرتاب كراميالونيان في ولين على كانكاح كياكيمي دوايت كرتاب كرعباس كوارس عقد كامتوىي نياياكهين دوايت كرنك كريد فقر تقرت كي دهمكيول يدواقع الداريمي كمتاب كرافقاردايتا ديرية نكاح بدا- كيرلجفن نے يركها كرع كاليك روع على سيدا بهواجس كانام ديدسے كھولوك كستے بين كر ديدين بخرى اولاد عمى سے ليعنى نے بہاد م اولاد تفار كى كہتے ہى بدادلاسى كى مال دورنون من كرديد كي كي العلي كرما ل بعد من جي ذنده دري كوني كمتاهج كديخر في الدي مرمع أدى مرمع أديا - كولى كمتاه وكريا ويزاد دوكم مر دياكسى فيهايا مجنسوديهم ديا اوراس قول كابتدا وراس وافقه مي اخلاف كي كترت اصل دوايت كے باطل ہونے كى ديل سے بن كا كوئى تايتر لہنيں ہو كئى -(المسائل السروية صالح المينك للعام مطيوي بحف) اسى طرع على وسائل منع فى طرف معدلا لقداد كتف اس مكاحى تدديدين موجود باس السي يم تفنادر وايات اورميني بردر درع سكايات كي دوين نكاح كودربصاقاته معنوى كختنا اورفرلقين كامسكم فراردينا قطعا معتول وعبول المين الدسكتاب -مولوى مدادي صورت عالت كى مثال اس نكاح يس مين الوكردى ب ليكن الطول في معرى كارخ سامين دركها مع دوايات كيمطابي عا

كالمروسال بيان بروتي سادرام كلتوم كاجاريا يا يح برس كيم مولوى مومون نے برلواسی دا ہے دستے کو سوسیلا تھے اکر قابل مؤرانی سی الانکیما ترقی العلاقي طاليط السى عذرك للملى بحش فراد بسي مين مين موت عالت كى رحقی مناسب دفت بر موی سے جبکہ دوایت سے مطابق مبینہ ام کلتوم قبل ادتكاع مى دولها كے طويل بوسے سيال في دست درازي كا شكاد ہو بھا في سے يراداك عليم سوسى مى تقا فنت شى برائ شاهر د فوظ فاط د فعاجاتكا اور بام مدن في م ديج بادات درواسي يول سي ويا ماك كا -الالا كالابلالي ما المراد المر باده سال بیان کیلیے جو لفریبا کے سے گردی باده سالہ ام طنوم بند سالی فاطر في بنين ہے۔ بلك معضيره، نابالحد، كرس ، صبيرام كليوم كى سے جمكى مركام تددوایات ال جادیا ج بركس سے دابد بیان لہیں ہوتی ہے كي اندروسي دوايات اور بمطابق افراد مولوى صاحب ام كلوم دوجه بن بنطاب كى مبيد عرفيني يعاديا يح سال اورام كلنوم بنيت كى كارن ليعنى بارسال اد خود اس قف كوياك كروسية من كدوه دوجه جوسية نالخداورسغيره كفي وه بمنت على بركز ينى بلد دى اور تفي كيونك الدراس بدين ي عربان من عربان من الدين ا كمسے كم الك آ دھدوايت لؤاس ذيل بيل عن اواسے بالغة تابت كرتى \_ ليس ام كلنوم بنت في في كياده بالسل بونااس افسانوي نكاح سع بركز مرادط نبين برد مكتاب كيونكري الرين كادرت مل المع على كرك ما كف طريد المقاده جد اللي يا يكلود دين من منده ويلام من الل منداس كا دا من منوت دي بيركوالوي ديون المن المناف والم المرود والم المحدد والم المرط المنين صاف

(۵) طبقات این سعد جلد عث صوب ۱ النسب قرلینی زیبری عدی رى العلام السما وبولد على صلح دم ابن عسماكر جلد عك صوح روا اصاب جلاع مودم (١٠) المهذب موسى مربه إلى تذكره والمالامند ردا) بدایت السی او موسود (۱۲) صوافق مح دروه رامال برايلن فاطعه موه و ويزه ديره -ين معن سع كولة بين مع بجاني الدرنايوس معابر ك كفظ كے لیے واجد ترکیب کی سے کواس افسالتی نکاح کے انعقادسے انکار کیا جا کے دربذ بلاد جدار س مقندنا محود برامراد الك طرف السلام ك دودا من تعليفول كى لفظم كونتم كرسے كالة دوكرى طرف اسلام كى تعليمات كو كمدوه بنا تا دسيے كا -كيونكه بدز مان كلي مقيدت كے كيولد ل سے لہال مهكا ہے بلاب مقالق كو فطرت عقل وستحور ادر ما حول کے تزار وسی تول کرت کم کیا جا تا ہے لہذا المعلی فرقه والابنائي الاقت العقيد والمعقر المران كالمال ك مزدری ہے کاس بوده وکا بن اور بے دیار دایات کی کوادیا جائے۔ جيساله كلمس والمنور وناب لابحاظ كورت يداس افسالذى نكاح كواضرا دفراد دياسے -

أسى! تجعيد احساس سي كرمير سيم مومنات الديريد كله منابدتم التابعيط مرسيكي مدمر المنادي بدلين المقادى بدليناني كارتاب كين كح لي معادن البن يدكا عير كالقبراك يرسي كدكم المذبخة كو تغييد ادرى دوول علاه كالدديدى بيان مطالعدكرادد -ادراس برواقع كردوكه يه نكاح كفن تراتيده قصرت اس کا تعیمت سے کوئی تعلق بنیں ہے۔ بنہی معزت السیال يكن ولك تق اورنها كالمرواد المسلطر عالقايد أو محاسانس ك كونت افنا مذاخرة اع كيا كيا حسي كوني كلى ما مربعقل لم ما لاعلى بطنانس ايك مسوى تاري فلط كايس اركام كي أهوى تعليم براتر اندازاني

بالاسكني اور وهن افتراء يردان ي اور بهتان تراشي بزر كان اسلام كي ياك ميرانون لولفقها ن إنهن المنظم كمنتر تيز الميز شي يربهات على دا فيح كودكمنى دينواد كالخليد المراد دين كالبراد في ديل أيس الديا ودية هر الدي مفرت عي يهوده مردوني حرب فيجناب ع كوكر فناركروايا اس كي اس بدكروادى كي وليلى يد مذيب النيس في تدويد في جا السك في والراس مسلك من الراس من الرا اعرّاف يوتوه مع سع ليوه وكس كرلينا - في الحال الميزيق سع ما ن - 21 mg عالت من ك الذوبك بير مسلمة أذمالس والمتحان بن بركل ميمناب ب كرابيد السامعقول حل مل عائد كرابلذ بقركا لاطابهدا ديكال بعر مليف أسے وہ بیسے کا فرصدت دفرالانس کے لمحات یا تی ہے اکا محقق و . ج ميں دنوی ہد الله بھ كا بعد بدعائت كے ساكھ فد بدا المان كم سے كم كا المادكر في ساود نه إى اسلاى كالري كالمطالعه اس دوق وسردق سع كرق ہے جو جو موسیل تھا۔ ایلز تھ کا خیال ہے المالاں کے یاس ا الاراس كالوق العراب إلى المين عن ومعمن سي كرما ل إلى دلع بعا لاصاف كرف يل معطر ع كامياب به بادي كيونك د ١٠٠٥ من نكاح كانا بيدكي كا ہے اوں الیے میں نے اس نکاح کو گھونگ قراد دیا ہے اس دقیت تک معلیر م فراد بائت في جب تك دولون مان الوكيون من الفاق من الاجلاب الليز به أو ما الى بدى ده بات بى يا در سے كراس نے مفكون سرافي المدواين بيان كي في كرب بم ن عرف بعرت فاطم بنت الا كادكت تستير الراس على المنا لؤرسول في حواب ديا لقاكريدا مي ي

ہے۔ صغیرہ ہے۔ اب رس فدرجرت کا مقام ہے کہ ایک تحق بدرہ ول رك لبداس في كادر شير ما نكنا سيد بي مان كادر شير السيد عذر مين سى فى بناديرد سينسے انكاركيا كي اوريد انكار دسول سے كيا۔ اكريہ شخص عمريول كايا بنديا لحاظ دارني برواس كويد واستن زيب مذدي عنى بالداد دون منزلعين إسلاميديكناه مفاكيونكرس با تلسه ويول دوليں اس سے دكتا ماجب سے -المان بحق مطيئ سے كداكر عالث نے ارس مند بولفتار كادرارى نكاح كوسم من كالموايالة المحالى المناني بدى دوايت معدده المحلى سكن برسك كادديد بي تا بن كردسه في كريك خلاف منعت اليول تعا عالت وعاليه ف إينا تنهره دس دياسه وه اس كامطالد كردى ہے اور مندرہات اس کے دل کس انتہ ہے اور مندرہات اس کے دل کس انتہ ہے اور مندرہات اس يدلورس ويتع موى بورس بن اس كوعاليه كا ديا بوايد مسوره بالكانون لكانب كراس لويان آميز نهاح كاانكاد كدد بناءى بهادى مضرص هيكايدي نكابدل والعاف كاواص سيلين ما في كاما له السيري في كالما ي ين يبع اس نكاع في جمايت بن بيان دسي يول اب تخدمي ابي بات سے المن طراح كالمركا و الدار المراح من كر عاليه كالمعلق نديب تعدس بيداى ف اب نظریات کے مطابق اس نکاح کواف اف کا برے کیا ہے۔ مگروہ مر سوسى بى دى الدكا شمره دونول ندايى كى دوى يى ترشب ديالله ادر سنیدری دد ان مزاید می علای متمادات سے بی مقدمن کھون البت يماليا بيان من وي الري الري المري وي المري المري المري وي وي المري وي وي المري الحراب من كيون مذا في نظر يا في اصلاح كر لول - اورا يلز بنه ك ساعد منر المعاداولان كردون كريه نكاح بركز بنس بواب- يه بمايد علاوى.

محقیق ولفلاق ہے۔ ليس عالت نياداده كرلياك أن وه المرزيم كالميال تنده علط في و دودكردس في ومر ملائهم دس في كرائسي خلاف وقل اورديمن مترافت بالول سے ارسام کو دور کا میں کا کا گیاں ہے۔ دہ بلا ججہا اعلان کر دے گاک سابق زما ف كالتريس سدالول في دما في ايجادي بين بين بي كالحيف يلاهون في اده اور الداد الداد المراه كيا- مم اليسه ساسوز وافعات بله بهات في تخصية ديدكرة إلى اوران سے برادى دلالعلق كا المهادكرية المول دفر ورع سيان كالوبى وإسطيب يوقل كے على تطاف سے اورلفل كے مى الميدات ردى في لوكرى بين كالناس دينا جا سية كرى مذرب في فيد کے لیے پیشاں کے بنیادی افتول دوالاد کو جا بچا ہد کھا جا کا ہے اگرانے إصول فظرى بم أسى ك ما مل بول اود اس ك فر دع بمطابي مقل ومتود تھے ہوں قاس مذہد بی من ایس کے لیے کی ہدتے ہیں۔ لنا بیں تواہ ی عى يايى تعرف على دوله على الدول المان المان المان المان كالمحالية الالمرسة والدركيد من والمراقع المراقع كرس ده بركز قابل بتول إنس بوسكى بين كيونكما المراس كے أكاب الدول في وجوالد يدهي الكان مع المراكات الموايات كويانى سے دھود واليس اور السي علياء كى بالقدن كوباللسنے طاق دى ما عالت كورت على سكون اور فرسى و المحسوس بهود بلم و و و و و - يه كراسي ايك الجون سي كارت ملى \_ اسع كه كى من لنس لهدي بلاى عائد بنا الماداكري بيب عالت كانس فادع بعن مد مولوی شبی نعیاتی نے واقع قرطاس کا انہار اسی عذر برکیا ہے (الفاحق)

توايلز بھوكوريا في موريا في سي FRESH 363.214-1666 610, -: Stubil ادرساد طي دهاني دسے دري بدرجره بالدولق اورها اسے - عالمت برائي بي مان المجي كوني تم سے سيھے ركوني خال بات نسبست آج تم ترونانه ادرم سناش لبناش نظراً دمي بهو. عالم المعلى المعلى السابى بهو كاد ليس تجهيد المحلى السابى بهو كاد ليس تجهيد أح تم بهي - 5" 151 JUSIL اس رسی گفتائو کے لیدر عالی اسل مقصدی طرف آتی ہے لدر المزیم عالست، اليزيم لم في الال دن مورت عرك نكاح يرالرال كما كفاين في السروى كالم الداطلاعا ووسع كر الفرت الم كلتومس المرتع كانتادى كرنا عادتا، سفران ، ادب ، المنزس، ومع درد وانع ادرانساني حياددى ت كاعتبارس ما مكن تقاادريم مالال كي نزديك اليى كام روايات جوى بين - يهم ف السلام كديدنام كرن كے ليے وتمنول بنے طوری ہیں۔ یہ نکاح نہ ہی تقل سے سکھے تا بہت ہوتا ہے ادرسن کالفتل سے کھ سادہ لوگوں نے اس اف رو کا نیومزور فی ہے گرا الای سے رافیت کے لحاظ سے نہای یہ نکاح فقہ کے مطابات کے العن بدنام ادرمن كارح معاس كالغفاد كالقدلق ولوسق الدى سے - دوایتا اور درایتا اس نکاح کی لغی تا بت ہے۔ عادی ایلز بھ کو علماء کے بیانات بوطوادی ہے اور اس کی علط ہمی دور کردی ہے۔

افارزع م يوا-اب من الى كارخ الافطرفر ماسي - دوائى دوائى إعتبار مع المعنى على من وهذ بدلهاد كاددواى قراديا يا-اب تادى ال سے اس نام لہا د نکاح ی صیب سمالات فر مایس۔ دا) يه كفر ذلف مد كار ما من منعقد به نا بيان كيا ا كياب الله عالى حفرت دين بنت كالحاكا شادى خامدة بادى بيناب عبدالدين جعرسه بدى - انبيدال بدا بوتليد والى الدي المركام وم سے - أم كلوم ادران كى ماجراف زيد المام ميس يس الله على المالي كادفت المربدا-امام نف عبدالمان ع كو كانجاذ ويوهي كولهاجيام كلوم الديمين وافقه كمريلامس المم بين عليك کے ساتھ تھیں اورا سیان کرالا میں تھیں۔ عبدالید بن بحرکا بزیری حکومت پر بهت اندورسون مقاصی کری در ال ای عبدالتری سفادش برد با کردیالی كَفَا قَالَانكم و وَالْكَالِيْرِ بِي أَمْنِير كَ إِلَى وَتُمْنَ تَقِيدٍ لَيْ النَّالِيلِ فَي النَّا عِيدًا لِي مال في سفارت المرا في مع ما كروه رت الم كانتهم عبوالمد بن عركي سوتيلي مال بهدى لا ده و دويزت ها قد است باب كى بوت كو با داد دل مين درمد رس الدر فلن في المعامد كدليداندونات عمر المن الم كلي م كانكاح الدن النجفرت العالانكرت يعمر لعايات من كالترمين بي بي ذينب وام كلوم

مرکسی میں مربیہ ہوت سے بہ تا بت نہیں ہوتا ہے کہ وقت نکاح الفاظ الحین سے بہتا بالذہ تھیں بلاھنے وہ اور میں بنکہ سے الفاظ مے کہ الفاظ میں بندور دیا گیا ہے جب معز ت اُم کلنوم بنت علی دفاظمہ کا دیا ہے جب معز ت اُم کلنوم بنت علی دفاظمہ کا الفاق میں قابل بنا دیسی میں قابل بنا دیسی میں قابل بنا دیسی میں قابل بنا دیسی میں ایک وضاحتی بیان مامور خین کا الفاق ہے اور ابن جے کہ اس سلسلہ میں ایک وضاحتی بیان مامور خین کا آپ

۵۔ اہل بیت اسول کے افراد خاملان نے اکٹر اس نام ہماد نہا کہ کا انکار کیا ہے جونا کی ملحقے ہیں۔
انکار کیا ہے جونا کی علامہ ابن جم ملی ملحقے ہیں۔
د اہل بیت کی جماعت جم للا اس نکاح سے افکار کرتی ہے۔
ہمیں تعجب ہوتا ہے ، ابن جم م بیر انکھتے ہیں " بوجھ رے علی نے

أم كلتوم در من الركال المعلى الدور ال ودي كور كور ال والمعلى الدور كالم الدور الله المعلى الم ای کودیس بھالیا۔ ان کے بوسے لیے ان کے جی میں دیا ہے جی کی اور يمايان عے ساكھ يہ برتاد ان في ہو سے حمال سے كما كوندام طور إلى الم من الم الم الموانية في المان الم الموت بوري جن في د بعر مع بعض وت مر مديد ما من حوام بهوس اكمه وه بهدي في من بولس الوال كے والدان كورى رے لا كے ماس معنى كالى الى ( الموالي و مطيوم معرف ) اب ہم علامها بن جری سے یہ چھتے ہیں کہ اکر بدام کلی مروافتی بن على وفاطمة تعلى (معاذالت) لا ساره من ده كماده باده بدك كالم تحمیں اتن کھوٹی کری مرکزی ہو رخان نے میلی کا تعدید دیامالا کا عرب طرح من الله كان كو من المرك ياس عبي الدرست الموكا وروز من المراد مسيف سيد الله الماد المداد د مل ليناجا برز كامرا-بجكه وب في آب در دا كه مطابق قرشي كور لذى في حالت يمقى كه بى بى عالت مون لؤبرس في عرب مع ليترى كالحقظ بال بهوكيال تقابل منايخ معنى ونقل دولون طرح سے به تابت به تابع کرام کلتوم بمنت علی و فاطمه عامم مين بالغركفين اورام كلتوم دورم عراس وقت بافكل المنفى انادان الدد من على العالى الدائد الديما مدن ديھے بانے کے لائن کی تھیں۔ یہ دی گائی کلتوم تھیں ہو اور کی تھیں ورت

روكيس اوراس كابعرونياس ان كاديود بذنقا ومن ها كالمعديدام كلتوم دنيا بالقى ده د دجري بركز ز تفال كيونكه الكرى يودت كا وني ه مين مربعانا ادرراك ره يااس كے ليد رهى ذنده د مكر قيد مرد نا عقل ولقت ل دوان سے اور ای تھی ان دوان کوایک ہے یا دوان کے الاسالي عالادن كے قرار دسے يادولوں كے تعلقات الك اى بى بى سىمىسى بى بىرسى -اس كے دماع كاعلاع كرنام ورى ہوگا -ايك بير على يم محوملنا بي كر من هر مع قبل مرى بوتي ام كلنوم اود عمى ادركيل وني أم كاتوم ادر-

الموالي المنافع المناف

علمائے ال معتبرنے اسیے تعلیفرد دم پرسیدہ طاہرہ کی نارافلی کا المذام ددد کرے کے لئے نہاح ام کلؤم کاان ان او مہدد کردیا کراس جو ط کری این كرف كي ليد بهت مي الرب د هو ندب اور لاكل كو اختر ل مع باوجود بي يرونيومله بذكرسط كرس ام كلي م بنت على كالافترك وم من وفي كما ليا وه بمناريم عليال الم في الوبني ماجرادي عيل وه كبيرى اوركي وسيد فقر كيا. البابالات عمائه الل منته ف دلوی کیاکام کلوم جناب ذبیب سے بوی تھیں متلابن سعدامام بدوی و فظ ذیبی ، مسعودی دین و اسی استهاه کی دیم سے الى سندة بن المعلات مد كر بسرالي بن جعفر مد الم كلوم كى متادى كرب المحالي - يفائج لان معدسف طيعًا ت من المعلم كولا المدن جعوكا لاقدام كانو سے ان کی ہن زمند کے انتقال کے بعد ہدا۔ لیکن ابن انبادی نے اس کے

خلاف يبلهما سي كرس السرين جده كى شادى يهلے ام كلتوم سے دی ال كے مرفع كابو زینب سے نکاح کیا۔ حن وری کی تھی ہی دلے ہے۔ حالانكريريا لكل فيمعقول ما ت سيكيونكم كما من الكل مستندكا ابى بات يرانفاق عيدام كلتوم دوج فركا انتقال معادية بن الوسفيان ع ددرس بدا عركام بورس كالفاق سه كر زين بنت على كي ليكي بوير عبدالله بن جعفر إس اكرابن انباري ادر عددي كافول مان لياجا عي لي لانعمائي كالدين انسيت كالمادى ولم سال كاعريس بدى . الا قطعا باطل ہے کیونکہ کا ایک بنا بنائے نے ہورکھرت ذیرنے کا کوقد عبد اللہ معرى ادبيب ن قاسم إلى كماب السيدة زين ، ميس ديوي كريت بي كأم كلنوم كاستاد كالفرت عرسي يوني اور بهيد معاوييس النكانيفال الداد در در المرادة ال مي كرام كلتوم وافعة كربلامين موجود تفين اورين مريون بولي "دردوع أولاما فطريز بالت اب معلا سوميس معاوير كيدو من مری ام کانوم میز سرکے نہ مان حکومیت میں اس کی قبیران سنے کے لئے مربینہ کے قبر سال سے انہی کر شام کی گئی کھی ؟ لجمن علمائے اہل سنت مثلا الن جو نہ ی اور لیرے وی و و و و ف كياسيج كدام كلتوم بمنت عي جن كالعمل نام رقية كفا وه كم سي مين وفات بن تولول نے اس افسالذی کا ح کو بیان کیا ہے اکنوں نے عرفی

دفات كه لبندن كم المورد المور

### المراور المراق المالية ا

ا يراي هين كرن نايابغ بي تفيل للإناسن ولادن مرايع بي معاويه ميل ولادن مرايع بي معاويه ميل مورد من مريع بي معاويه ميل معن مديد ميل المنظم المريع بي مريع بي مري

۱۳) آب کا نکاح محردبن عالی اور مغیره بن منعبه کے مستوره سے بھا۔ ( طبری کا ملی)

الم-آب الدلارهيل. (معادف) هـ-آب كالتي مهر الا براد دريم همرا هـ-آب كالتي مهر الا براد دريم همرا مجامع تركر في اداكيا- (الغادف) الا ــ آب دافقه كر بلاسه سات سال المهلي فوت موجى تحقيل -

### 

١- اي ي ولادن عرص على الوى لبزار عليه شل بالخد ، داستده اود عاقار عيل - (در الدر نيز ماوطي) ٢- آپ کی ما ت ملا میں مولی آب دافقه كمر الأملى مولور كفيى ق ٧-١ ي كالمعديناب الريخ على دكل الال بن جعورس لي (المقدالعزيد) ٧- أب لاولد كفين ولحق المنظوم) ٥٠٠١ ي كاحق مرسده فاطم كاطنيره مرف ١٨٠ دريم موريه وابو من البيريس فياية مال سي ليطود مي وطا فر ما يا-(العقد المنظوم) المست المسيرى مين ابن ياي

کے دربار اور بازار کو وزین فلک مرکا ف انداز میں فلک مرکا ف انداز میں فلک مرکا ف انداز میں فلک مرکز میں میں ایک نکاح معز مت عور ن بن جمعر میں بہوا۔

ے۔ آپ کے متی دنکاح تحقق متوہروں سے بہوری ۔

## الماران المارا

دو ربط مرہ میں افساندی نکاح کے بارٹی توام الناس کودھوکہ دسين كصلي الس المال المام كاير سادكر ديه بال كردوام كلومها مرين عليات المرك سا عدم كركر الماس مرجودكمان وهام كلنوم مغوا كمي يهاى مرتفى كى كى ادر بوى كے لبطن معے كفيل بيربات قطعًا بخير ستند ہے ادر السي الحج الرق الرسے تا بر الرس في جا سكتى ہے ۔ جنا كارس بات في دو مم المايت معتبرواله سے كرتے إلى جناب شاه بىرالحر يزد بادى معتق كتاب كفذا تنافيتريين إيك لهايت قابل قددكتاب سرالتيها دين " كريدفر مالى ب اوران كم معمد و فرم من كرد سنا ب سناه سلامت الله دلدى فاس كتاب كى فارى د بال بين شرح تھى سے جو الر بيالتها د بين كے نام سے تہددہ ہے۔ دہ قافلہ سادات كى درباد برزيد ميں ميتى كادا الله المالية ا " يمنيدسف لدكول سے لو تھا يہ كون فورت سے و لوكول نے كہا

المم ين في بهن إوله فاطمه زيرا في مي وهزت زيندي بي راس كے لعاب ا ام کنوم مری ہوکئیں اور امام سین کے بریداسے آب کو کرادیا۔ کھراہ رمے ہو تک اور وانوں برایا منہ اس طبح ما یاکہ ہے ہوئی ہوکر د مین براد سے للين جب بوس اللي التي التي التي المرك اللي الدوعاكر في الليل الدور ما المالي مريد ونياس وفاده فقع لهيل الطاس كالمدين طرح لوني يم لوكو ل وتعييت ين دالدياسي الحصى دينا والمحرث عين له رام كالمنزيس و تحصى كا - بديد يلدنے او جھاليا ہے اورت کھی سين کی لين ری ہے۔ والدال نے اواب ديا بال بيرام طنوم المرت فاطمه زهم الى صاحبزاد كائيل " ( الخريون ما دين كى درماريزرم ميل دى كى كالفين كى كوايى اس كے إذالہ كے لئے كافی ہے كراسيرة شام سيره ام كلتوم سلطاللہ عليهما دنيزعي وفاطم بي علين رجيكه زويع أم كلتوم اس واقعدس س سال سال سے دینوں میں میں میں اسے دینوں میں میں ۔ تعدد ي كوكين عوديك في سيرة الم كلوم المراليوعلى مدية والين اكريهما بمت منهود ہے۔ اور جيد عالم مفتى الخطم المان فندوز كاسف البي كتاب نيا بيع المودة مين درن كيله - اس تابت ہوتا ہے کہ آپ سیدہ ما ہم وی دفع کھیں۔ آپ نے اور میں ائى دالده معظم كونفى يكاراب - ادراس كا أغازى "مل بيندونا" کے الفاظرسے کیا ہے گفی "ہماں ناناکے سم "معلوم ہواکہ آپ تصنور اكرم كى لذاسى تحقيس شكركيك ي ادر بى بى بنى كفيل-

## ترق برای کا سوی

مفرت عرکے افسانوی نکاح کی نوشی سان کے نا دان دوست برت دیائے ہیں کہ ہمادے فاروق کو دمول سے بی ہوت دولی میں کہ ہمادے فاروق کو دمول سے بی ہوت والیا دولی نفادہ اس نکاح برتھن اس لئے مور تھے کہ دمول سے بی ہوت در محمد معنام برجران ہوں کہ فیصلہ کیا کہ دول بعناب عرفیے مرتب میں سیاست دال اور جہال دیدہ کر ال کی عقل کو رد و کول یا آن کے نو سے المی میں اس می نوا ہوں کی سان دگی کا مام کر دول یا نو کہ برخوص ترقی کرنے ہوئے ہوئے اور برط البین کی کوسٹسٹن کر تاہے ایک کرنے اور ترقی معنی ترزل کی جا نب آنے کا دادہ کوئی بھی میں ہوٹ ترقی میں ترزل کی جا نب آنے کا دادہ کوئی بھی میں ہوٹ شخص نہ بوش شخص نور کرنے ہوئی ہی میں کرتا ہے۔

اُب الله المحال المحال المعلى المعلى

عرص الرى لا نع بنيس كى جاسكتى ہے۔ يہ محق تعز سر بريتان ہے۔ بنه مت ہے معزت عرفى تأل كے سراء رفلاف بات سے کابی کو دی یا فی ہوئی بر لا اب كوارى دوجيت على لين كالداده كيابه عمدي الفلاق كالأدى كلا نازيبالتركت بين كرسكتاب والراتفزت كوبالفرص محال السادسة سراكرف كاستوق بدام والتفا-جيساكران كے بي قون دوست مبال كرية بي لة اولايمتوق بي ويرمقول تقاكرية وابهض لة كبي سال فنبل العزت مفد کے نہاج سے اور کی ہوجی مفی اور اس سے کہیں کم تزاہا بیت التر مناك نیا در تند براکرنے كا عزورت بے كل و بے كا د كفى - كيو مكر اس عرصه ملى بالدباحقوت و معنوت أم كلوم لدي جيد بعد اي لادبي المعلاجية بعدل كے -اورام طنوم بھى ان كونانا جان ي جيتى ہوں كى للمذاليع مالات بس يدن تطفاع جودها - البتريسوق فالم اين اولادك ليد الركوت و كالمركبي بات مولى إلاتى -عقل لو بدع زت عرك با درس مي اليسي مركس كوكمي تسارين كرس كي بنها لېدندياس في اجازت ديئ سے كوندلاك شرصوت دسول سے بناب عرك يم عامل برويكا تفادي سب درخدان كوانس اداخ الماع سے سختی سے دو کینے کا فی کھا۔ کیونکہ اس نام لہاد فیدل کے بورمقول الاسف فى يدى يسب سر مرس مرس مون مرس مون مرس كي فر كن سكة كاورام كلوم كانوم كانوم كان البياضيال ن م ون خلاف تهذيب واستراف ت كفا بلكه خلاف النساسيت كفا-الربيه كهاجاك كدآ كفول في مناب فاعمر كادر تن كعى طلب كما كفاتواس سلسلے ميں و نن يہ ہوئى يہ خواستكارى صرف صف كى ت دی سے قبل بردی دی دی میں جبکہ میں جبکہ میں اور در مورت میں کا عقد اس داف در کے ایک سال بعد بہوا۔

اس نها حسن ای ایم رسی می شان ویمن لمد این اضاف می است است اور من است می است می

# الم المنوع المراجع الم

مورس دکرنین اور مائے فرلقین کا اس امر براتفاق سے کہ جوام کلیم کفرت کرکھے آکا ہے میں آگی دہ کم سرن تھلیں اور روایات ہیں اس بی بی کا سرس جارسال مے سات سال کے کا بیان بہواہے علماء یہ جوی سالیم کرتے ہیں كريه ومركا عربيل بداريم ف ادبيرنا بت كياد ام كلتوم بنت عي ملام الديم كى ترك المرك المراء مال فقى ادريين وب كى آب د إذا كى مناسبت سيصنيري كانه تفايله اس تر من بولي لاكيال تا بل سفادي بهوي بهوي بهوي إلىذاند دجه عرام كليوم وه إلى المدك ي تقيل بو بند على دفاطم في قيل -الرياسي بان عي نا بت ہے كر تفرت ير كے نكاح ين أن كلتومنام فى بورا ن متدرهين مثلا ١- أم كلتوم بميله بنت على بن تابت بيوالم بن عركى مال تقيل -(تاریخ ایس علامه دیار مکری جار مدایی ٧- أم كلتوم سمنت برول فيزان كالعمل نام مليكه كقيا - يه زيدبن عرفى كال خادم مليكه كقيا - يه زيدبن عرفى كال خادم مليك س- ام کلتوم بنت افتید بن ابی مصط د زیری کے مطابی یہ بی بی ذاند بالميت بين عربن عاص كے ياسى سے كھاك كرائي كھاي اوراكانوں نے راكسلام فتبول كمرليا تخا -ال كي دان ت دارول ن العندرسي والبي كا مطالع كيا لذا كفرنسن فرمايا - جوبورت اسلام فبول كرسے ده عالي كابالى بي بمرابن عال ابھی کا فرکھا لہذا والیس مذكب لیك اور در حقرت عرف ان سے نكاح كرليا در لفسير سرو الدين دا ذى جليف بشرح بحارى فسطلاني جهم عادي الم- أم كلتوم بنت المبيب - رسن ابن ماجراور سن الوداور) ٥- أم كليوم بمنت الجوبكر- وفراسما وبمنت عميس بنوام محكرين الوبكر رفى المدينة (طبقات الألفياً ابن جهال -اعلام المسلح مديه) استبجاب،طبری، کا بل دین مسے معلوم ہدتاہے تعزت الجبكرى دفات کے بعدان کا زوجہ اسما و بنزے میس کے ایک اوا کی سام میں میان کا کونی أسمان الويري وفات كي بوره را على المان المرى كالمذاب المري وفات كي بوره را على المداب المري والمرام ام كانوم تفاليكر من وتاعلى كے هر آكيس جنائ معنف ديميد اللعالمين التفت بيل كه

"اسما دست عميس (بيده الديم) كولطن سيد ايك لا كى لين وفات الجريكيس المري على السي لطرى سي محفرت عركا نكاح بهوا ( ملاحظ كرس الفينائل تبليخ الديدي محدد كمرياء تناب بإية السعوا علامه دولت آبادى كي اليونكريدافي كلتوم ربير به مفري على عليدالسلام كي تقيل لبذا ادوان ہو بنت میں ہی گیا گیا ہے۔ العرب المعنى داف المسادات كالمحال كالعالم الممين المعنى ال عالت كورامني كيا ان يى كاكوستى سى يەنكاح بوا- يىنايخ عىلام ابن جمف الما بين طبرى فيرى في تاليخ ين اوراين التيرف كالملين ر معمرت عرب ان رام کلتوم بنت الدیجر) سے این عقر کے لئے بیغام ہمزت ماکت کے یاس جمیجا اور وہ دامنی ہوگئیں " كوكر محفرت على عليالسلام ذاتى طويراس رئت تديمه ناسخوس تحص مكراس دادت فاندان الدبر عفاجن كالسركده بي ي عالت تقين لهذان كے دماوك المنان المبين في الرس در التهالي فاط رنگول من بيش كيا بن كا حقيقت سے كو في لنكن المدين على المعرف المحالي المالية الما الهزاد مقادی، دس بهادی، میں بیش تعدمیت کردی ہے۔ تعزب فركابى عائش كے ياس امم كليوم بنت الد بلي كے ليے بينا وفرجيا اوربي بى صاحبه كالفنامند سونا مندرج ذبل جوالدبعات سے نابت م الماديج الخنيس والرسن دريار مبري مطبوي مطبعة والعامرة العماني المعاريح كابل ولامرابن الثيرمطبو وممر مولد عس صالا سراكستيماب في معرفهم الاسماب علامه البن عبدالم مطيو ويدرا بالأكل

٧- تادیخ الیکا مل علامه بالاثیر مطبوعه معیاری الدی مالیا است الدیخ الیکا مل علامه بالدیک مطبوعه مطبوعه معیاری الدین می مداله است الدیخ المنیس علامه دیا دبکری مطبوعه مطبوعه مطبوعه العامره العنما نیه معرا معیاری معلوم کا معیاری معلوم کا معیاری معلوم کا معیاری م

٧٠ الاصابر في مميز القحابرها فظابن تجرع قلاني مطبوعه مطبعة الشرونية مصراط والتامن ملامع ماطخ التالي مسلا ترجمه ذيربن خاديم الدراطي الموالتا مدالع ترجم الشعاخ -

کے بطن سے نہ تھیں ۔ چنائی ماحب اوارق کو قد نے اسماء بدی میں کے بطن سے نہ تھیں ۔ چنائی ماحب اوارق کو قد نے استیعاب اوائزالعال کے حوالہ سے انتھاں ۔ چنائی ماحب اوارق کو قد نے استیعاب اوائزالعال کے حوالہ سے انتھا ہے کہ اسم کلتوم کی مال جناب اسماء بنت ہیں کھیں ۔ لیس قرائن تا بت کر سے ہو اوہ حضرت الدیکہ کی صاحبزادی تھیں اور محضوت کی حضرت کی صاحبزادی تھیں اور اسم کلتوم المر مضرت کی علی المرائی کے سالم کا ذکر کیول کیا اوا جواب یہ سے یہ دولا یک سے سامے نسب دسبب دمول کا ذکر کیول کیا اواجواب یہ سے یہ دولا یک سیکون کے سامے نسب دسبب دمول کا ذکر کیول کیا او جواب یہ سے یہ دولا یک سیکون کے سامے نسب دسبب دمول کا ذکر کیول کیا او جواب یہ سے یہ دولا یک سیکون کے سامے نسب دسبب دمول کی دور کی معاور کیا تھا مالانکدار سلام یں اسم یہ کیونکہ آگیہ کی شروع میں انہوں سے ۔ اور دینا کوسی میں دور کی کون دویا دیا ہے اور دولوط علیا لسام اور دور کی دویا دیا ہے اور دولوط علیا لسام اور دور کی دویا دیا ہے دور کی دویا ہے دور کی دور کی دویا ہے دور کی دویا ہے دور کی دویا ہے دور کی دور کی

علالها ولى المعلى المعالية المن المعالية والمحكى فالمره كالمعبر لهنيل سے اسی طرع الولمت فرندندعتر وعید سولفول ایل سند واما درسول عقے وه معى درت درامادى سے دى سے دى سرون نه يا سكے ۔ مى الك الك الما مولوى شيلى في أي كى الك الك العادت لفن كورت المن و " فلسفة مادي كايراك دانسي كريودا وعات حس قدد زياده منرت یکھیا ہے ہی اسی فاران کی محت زیادہ ستنہ ہوتی ہے۔ دیواد ہمجہ باه بالى ، الرسيدال ، ما دلى ا برام عمس بوه كوكس وافقيت تهرت عام ی سندهال کی سے ولیکن کیا ان ہیں ایک بھی اصلیت سے علاقہ لطفنا ہے کا تقیقت یہ سے کدا کر واقعات کے خاص وقتی سیب سے ستہرت کی مزل يدا بعاقي عمرهام لقل رك الرسيجة خافي النساني مع منترت ما ى بناريدادك اس برلقين كرتے علے جائے ہيں اور سی کو منفیر اور تھی كاخيال تك إيمال تك كدفية دفية ده ملمات عامين وافل بوج ئىل ئى كى كى كى اس عبادت كوند نظرد كھكراس دافقہ عقدام كلن كوديكمانا المنظ مادواندها دهندروا باس من لنيس كهونا يواسع كونك دوایات می فلط اور سے ہرطرع کی خرس ہیں ہے اور تھورط کی لیجان کے سے ہم ملاہ ان کے یاس من ای کتاب ہم من کسوی ہے۔ کتابین لاکھ مرجم بول، مكر بالأبرد و والبهامي لو بهني بيس ر مي شين ديو اخين كنت ماسي بعليل القدركيون بذريون بهرجال و ومحصوم اور محفوظ عن الخطارة كلف الن سي علطي كا صدورجا لأ تقا-مرای دی دی دی این سنتر کے ہاں توبہ سے کہ این کست کے مرتبے ہوئے كاديوى سيحتى و دايى ته كتابول كومها عرب كيت بين اور ان يم بن دولو يحين عفي بن بالانكران يح كن بدل مي لانعاد عاط

اوريزمعقول بأس كوجود مين بن بالاتفاق منى بدكذب ليم كيا كياب و مكرمغيول كانى كتابول كے بارے ميں ہر كندايسا دعوى بنيل سے - منى ده ايى خاد كنابول كوسحاح اركبعه كهته بس بالركفن كتب اركبعه كهته بين - اوران كتابون بي جي جي المحري برطارع في دوايات موجود بين.

كناب سے ہویا شی مجے سے رہنا کے جب ہم اس نکاح کے افسانے کوفران تجيدي دوسى بين ديكھتے بين لؤيہ كام ددايات بے كاد، بے بوده دولون ادر نظاف فرآن قرارياتي بين ليسي تام كادن كوجاسية كراليسي لعذبا بون كولبتان بم كولا مرادس كيونكه منه ي عقلي الوريد ياية بتوت كويري بي اورية ای نفت کی اعتبارسے۔

اليى اللات استان دوايات كى اشالات كے بجلائے متفی ففائل ادري منابل ي تبليغ ي طرف لة جردين برما ميئة تاكردنيا مقيقي ارسالاي

لفليمات سے دور شناس موسكے -

دورهام رس زمان مسارل سے دوجاد ہے اور جسے یوفطرات سالات ملى كفوا بهواسم أن كييش نظراليس فرصني اودي مراحق بانمي نكى بىداكرك ففاكوسموم لوكرسكة بين ماركسى لغيرى منفوع كالتيل یں مدکانا بت انس الاسکے اس لہذاہادا محلفالہ متورہ یہ ہے کہ ان فرسوده جون كوخيم كمر كے ارسلام كى عالمكير حيثيت كونايا ل كرس اور مخالفین اسلام کے عوالم کو خاک میں ملایش۔ دستمنوں کے دانت کھئے کر کے پیھیفت ہر خال دیام سے سوائی کر دنیائے کام مادی ورو حانی مسارل کادا صوف " دین السلام بری بیش کرتا ہے۔ کی ده خلاکی ہے۔ دين بي المعنول سے كات عالى كريا كالات باتا كا ولا من الله كولى منو

باديا كوي فن كوي بهزياديا حرفت السلام معاسى ي بم أبنى تا بت ميد على الديري عام جديد علوم كالمريد بيل جن تنهيول كوان مضيني دورس ان خفك كادستول سے کولا جا د بلہے ۔ جوده موسال فنبل اسلام نے ان کا دا موس بیش کید ہے گرا دسوک کو میں ن خواج کوئی ميں توري داور عوں نے ای فلاعد البود کے صول فی برداہ نہ کی ۔ کھے بوی کو جو گھا ۔ تھے کہ نظرانداز کیا اور باس کے اعدو کے تھے کھا گئے لگے۔ مذ ادبہ کے اندر نہ ادوم کے۔ المختفر بهن الرحقيقت كوياية تبوت تك يميخا دياكه بداف اب بالكلك ببيادي - جود شمنان اسلام ني استاه نام سي فالمره الفاكر اس في شبهوري كردى اوريعن في نادان مطور برمغالطه كما يا - وريز فيفت تناسوں کے لیے ہے صورت معلوم کرلینا کوئی منز کل بات لہمیں ہے۔ ت اکورس بناب ی و برای کارف دروی نے درمال مفکوان ين اس قفد كو مواليم كر تركيم ان بي خيالات كا اظهاركياسي . اودعلامہ این اللہ نے این تا دیے کا بل کی تیسری جلد کے صفید ید مرکی مفنون در ح کیا ہے جناب ملک العلما درولت آبادی نے اس فقہ کی اصلیت لوں جی ہے۔ "السماء بنت عيس اول ذن جعفرطياد لود باذ در ذكاح الديكرامه اندانو به كي ليدويك دفترام كلوم نام ندائيدلبداندان به نكاح على بن الى طالب آمد - أم كليوم مجراه ما در آمده عرا بن خطاب بام كليوم دعر لینی میرس اساء بنت عمیس کیلے مورت جفرطیادی ندوجہ عقیں ان کے بعد حفرت الدی اللے الح کا اور ان کے بال ایک الح کا ان کے بال ایک الح کا اور ان کے بال ایک الح کا اور ان کے بال ایک الح کا ان کے بال ایک الح کا ان کے بال ایک الح کا ان کا دور ان کے بال ایک الح کا ان کا دور ان کا دور

امك عبي الم كلتوم بيرام البرايس البركية كي بعدا به مراة البن البرطاب كي ندي المراب المرابيطاب كي ندي بيت المرب المرب كلتوم ابني والده كي بعدا بالم أيس الدرجعنرية المربي والده كي بدي المرب المر

علامہ ابن تجرع قلانی نے اصابہ صناع برایکھا ہے کہ اُم کلتوم بنت الدیکر بودنت دفاتِ الدیکرے کم درمی تھیں بھرت الدیکری دفات ساج بیں بہوئی سے بسی سے میں عرکے نکاح بیں آتے دفت بھی اُم کلتوم ہم،

ه برکسی و در کی بین

معفرت عملی زوجہ اس کلی معلامہ دولت آبادی کی تخفیق کے مطابق صغیر سنی میں معفرت عمری کے مطابق صغیر سنی میں معفرت عمری کے کھوانتھا ل کرکستیں اور اُن کی کوئی اور لادرہ مقی الدرہ مقی الماریت السیما موھا

نے اہل کوفر سے افطاب فرمایا۔

"الے اہل کو فر ا بمتعادا بھ احال ہو کری لئے کم نے حین علال سلام کا ساتھ تھی وہا۔ اور اُن کو سفہ بید کیا۔ ان کا مال واسباب لوظ بیا۔ اس کو اُبنا ور نظر قرار دیا۔ اور اُن کے اہل مبیت کو قبری بنالیا ، بلاک ہوئے ۔ اور نعل کی دور رہے ۔ وائے ہوئم ہے۔ کیا بحاضے ہو کہی بلایس کر فرق امہوئے اور کیسے کیسے نون کم نے بہا کے کین کو میں بیٹریوں کو کم نے بے بیر دہ کیا اور کیسے اموال کو لوظ لیا۔ کم نے ایسے سحف کے حون میں یا مقد نگے ہیں جو کیسے اموال کو لوظ لیا۔ کم نے ایسے سحف کے حون میں یا مقد نگے ہیں جو

یرج مرکم بعد می مالی سے بہترین تھا۔ مخصادے دلوں سے دیم آگھ گیا۔ بے شک الند کے بندے حق پر ہیں اور مشیطات کے برو کا رفقیا انتخانے والے ہیں۔

اس کے لبدی بی نے کی استعاد ارشا دفر ملے کئی الا العمل پر ہے۔
وائے ہوئی پر کم نے ہے موضل پر ہے ہمائی کو ہوت کے گھا سط
وائے ہوئی پر کم نے ہے ہم موضل پر ہے ہمائی کو ہوت کے گھا سط
اتار دیا یعنفر پر بھقادی سے الاہم کی دہمی بہدی آگ ہوگی کرم نے کیے
شخص کو ہے گناہ (نقداً) قتل کیا جس کا حون خدا اور اس بح وصول
نے قرآن بیں جرام کیا ہے یم کو دوزخ کی بشادت ہو۔ تم دوز قیام کئی
یقینًا جہتم کا این هن بہد کے ۔اور پس سادی عراب بھائی یہ بو کبور کی الدر السووں
کے دریا اس عزیا درانی میں بہاتی دیوں گئی۔
کے دریا اس عزیا ورانی میں بہاتی دیوں گئی۔

مادی کا بیان ہے کہ سیرہ کے اس خطار کے بعد جمع سامعین بر من ن دولال طاری ہوگیا لوگ ہو ہو ہوا در خرد کہ یہ کہ نے بکے بور لوں فائین بال برلیناں کہ لئے کے سربین خاک ڈائی ۔ ثمنہ برطیمایخے مار نے لگے رخسار سے چیلئے لگے ۔اور دیکھتے ہی دیکھتے نالہ دستیوں بریا ہوا فہنا ہیں گہرام بہ یا ہوگیا ۔ ہرطرف واویلا، واسمیتا کا ستورا تھا، ہر سو ما متوری بہوا ۔ اور لوگوں نے بہندیری طلم کے خلاف علا بند احجی جی ۔ داوی کہتا بہوا ۔ اور لوگوں نے بہندیری طلم کے خلاف علا بند احجی جی ۔ داوی کہتا بہوا ۔ اور لوگوں نے بہندیری طلم کے خلاف علا بند احجی جی ۔ داوی کہتا بہوا ۔ اور لوگوں نے بہندیری طلم کے خلاف علا بند احجی جی اے داوی کہتا بہوا ۔ اور لوگوں نے بہندیری طلم کے خلاف علا بند احجی جی اے داوی کہتا

 بهدارس باد الإدى طرح احساس به موجوده عالمى حالات كمين نظراليس فرسوده موفتوعات برعمون وقد كسى طرح موند لهنيس معدد المسائل معاليان سخت جبودى كے بخت اس مندمان والا والله المحال مسائل من كرا كيا كار والا المحال مسائل من كرا كيا كي كورك المعال مسائل كي كرا كيا كي كورك المعال مسائل كي كرا كيا كي كورك المعال مسائل كي كرا تهمي كا اطها وكرد المعال مسائل من المعال والمعال مسائل المعال ا

بے باک فلم کا دوں ، مفسد مقرار وں اور ناعاقبت اندائی عالمی اس بات کی قطعگا بر واہ فہمیں کی کہ ان دکیک موعنہ عات سے عاب کرا کا دفاد خاکہ میں ملائے بھوٹور اور البلیت المہا دی لوہین ہوتی ہے ۔ اعفیں عرف کیے ممدوح کی جھوٹی بچی مدرع سے ہوفاہ آن کی یہ اندھی کی بت کوئن کرنے کی جہوٹی بی یا ان کی ہے بجاعقیدت دو مرسے مذاہم یا کی خانگ نظریس الم کی تفنی کے د مذلیل بن جائے۔ ملکہ مرغالیک طانگ

یمری برسے گا۔ (فند) انگاعقرل آم کلتوم بہادی طرف سے لائق ادکت بین کی جائے کی میں ہوتا میزو زلا ہواب ہیں گر کھر بھی دن بدن بعن صندی افراداس مجھور طے کی بیا دی کو بازادیں در وفت کرنے لاتے دستے ہیں اور یہ بات نہیں سویجے ہیں کہ یہ خاک لینے ہی سرمیں پڑے سے گی ۔ جاند ہر تھ کا والیس لینے يريط كار دنيك يها لذ "منكيلاسول " لكوكر بدنام كيا تهاب عداس خلىفىك ، كى تھىي سائاب كەكھرىكى متحق تھانى كوى كون بي نظر مذات كا- كلم كے جوابع سے كلم كو آگ لكے كى -ایس دورس نارب سی ارسلام ی حربت کال دھے کے لیے فری ہے کہ الیے ہے ہورہ احتلافات کو ہوانہ دی جائے ہے کہ اس سے کو کی طور ہے مساده بحاضا روسے الیک میاسونہ لیست اخلاق اور مفی خریانوں سے دولت مذاہب والے اسلام ہوانگلیاں اکھاتے ہیں مسلان کا کوئوں يهي الدات اللي ينفف مزاجول كالقليل دنگ بهوجاتي الل عالمي الماني معالم من الطري عقر الاجاتى إلى المسركرسان بين جهي جات إلى الردنين التراع كارے الدے الله جاتى ہيں۔ الرسے فق ہوتے دھائی دسيت ہيں۔ عليج من والتي الما المن كذاكر الهرجاتي المن المخت ذلت ، متديد رسوالي وبدناى كاسامنا بهوتاسي منهب سع بزادى كے فيالات ذ بهاني يو سطط علية بين - برداه م دونظرة في سع كرجانين وكرهم جانين - دوايات كومايس يا دين كو يجايس -فرق باست اسلاميد كے اضلافات كواكر داخلى لحاظ سے دمكيما جلے أولالقدادم الرستنازوسا معنى است بين برمكتب فكركى جانب الين مسلك في تائيدس متعدد نقرا بيف موجد د بيس بطرے بطرے مناظرے المونے اور این اس این این میں ندورم ون کرنے بیں کوئی کررا تھا کہیں رکھی گئی لیکن بیمسائل اندرونی و داخلی حیشیت کے ہیں اور ان ساحتوں میں کم سے کم الیسی کوئی بات انہاں سے جو بیز مذاہرب والد ل کے لیے ہمامہ سے فلاف ہمیں دہماک تا برس ہوسکے۔ تھیک ہے نادی معاملات المسري البي ميل تعنيم وافهام مصطے مدسكت الي سيكن جند

آیسے ناگفتہ بروافقات کا بیان سراسراسلام کی بدخواہی ،
دین کی تحقیرولفقیداور بند کا نزدین کی لؤ ہیں سے داہلا اسمام مخلف کا اور مندارہ ابیل کی جاتی ہے کہ وہ مجھن فسد میں آکمدین اور اکا برین ور مندارہ ابیل کی جاتی ہے کہ وہ مجھن فسد میں آکمدین اور الم کا برین اور الم کی بطی بلیر برخ سے پہلے ہی منظوات می کا احتیاطی تدابر اکا اسلام کی بوت سے بہلے سوچیس کہ ہم اسلام اور بند دکان اسلام کی بوت سے بہلے سوچیس کا تعظیم منتی بحقل والفوا ف کے مقالہ وی اور الله می کوئی سے اور الی کھر الله وی میران ویکھ کی بران ویکھ کو بران کی میران ویکھ کی بران ویکھ کو بران اور کی میران ویکھ کو بران کی میران ویکھ کو بران کی میران ویکھ کو بران کا بران کو بران کو بران کی میران ویکھ کو بران کا بران کا بران کا بران کا بران کی میران ویکھ کو بران کا بران کا بران کا بران کا بران کا بران کا بران کی میران ویکھ کو بران کا بران کی میران کی میران کی بران کا بران کا بران کا بران کا بران کا بران کی بران کی بران کا بران کا بران کا بران کی بران کی بران کا بران کا بران کا بران کا بران کی بران کی بران کا بران کا بران کا بران کا بران کا بران کا بران کی بران کی بران کا بران کی بران کا بران کا

المال الموسكي من المرحرف د وابت براعتبار كرابيا جلك اورما دت كاهول المخبرول من المرحرف د وابت براعتبار كرابيا جلك اورما دت كاهول الدريامية كالمواد وانساني سوسائي كالمتفاء كالحاظ المجمى طرح مذكرا ادريامية كوافراد وانساني سوسائي كالمتفاء كالحاظ المجمى طرح مذكرا

"र्धुं

بر ویادت جلیل الفرر مورخ ابن طدون کی ہے۔ اس اقتباس کے آمینہ مين افسار و فقرام كليزم كود يهي لويسنا كفل كافيصله ، منهرى دوا د ، السانيت كى بىكاد، من وحياكى تامير، لهذي ميز كى لقىدلى ، اخلاق وممدن كى لوتن "يونفة قطعي غلط مب بينا داور ابينان الفطيم سے كيونكدى واقعد خلاف عقل دقیال سے "کسی فرکا لغربون از بی داس کے جھوٹا ہونے کی دلیل رونام الدردون مرنابالغوم -ماقت ہے۔ بے مقور سے دوت ہے۔ ا- لے بادیے نانا کے مدینہ ذیج کو بتول نہ کرکیونلہ ہم عم وہ دن را المالية! المالية المدى مورت بين مادى طرف سع وفي كركهم المية بدر از راواد ی معیدت میں کرفتا د ہوسے ۔ ٣٠٠ الماديد! بمادي مردكر بلائيس ب مريق بي اور بهايت فردند - Un Es, E.3 روب برادے ناناکو خبر کر ہم کر فناد کر کے فیری بند لئے گئے۔ ۵- اور لیے خوا کے دسول ایک کا فاندان کر بلائیں ہے گوروکفن پر اسے ال مح كياب الكرين للخركة المرضين كونسهد كبااد رائي كي دعايت بعادي واسط دنى و و المعطور كي و و المعطور كي و و المعطور كي و و المعطور كي و كم المعالية المعالمة والمعلقة المعالمة المع سُواد و مُجِعة إ

د مکھنے کے لوے آئے۔ و - بادسول الند الرب بمارى مفاظمت ونهم است فرمات عقد أي لغدد شمنول نے ہم ہے، جوم کیا ہے۔
۱۰ اسے فاطرہ اکا من آپ ابن بیٹیوں کو دیجھیتیں کہ کسی طرح قیدی بناکم سرنبر معراق كي بين. ال المالية الاستراكية الماس مم كرشنول في جانب آب ديجيس اور كاس زين العابدين ي حالت كدملا وظرما أيل-١٢- اے فاطمہ! کاش آپ دیکھتیں کہ دالوں کی بیدادی نے ہم کوانوھا ١٧٠ لي فاطر المؤملا كب م ن د منول كي المحول بدراست كي ہیں ان مطالم سے کہیں سواہیں جو آپ نے اپنے دشموں میے اکھائے کھے ۱۲ - اسے فاطم واکر آپ ہوئیں توہاری سالت دیکھکہ قیامت تک روس ادر او بورگرس -١٥١- (اأب ددر) لقيع مين جاكر حبيب خيا ك فر دندكولكا دور ١١ - اوركبوكر لے جي اللن بحقيات كے بھائى كے بھائى كے عيال داطفال مادوا ہے۔ ١٠- اے جي آب كا مال جايا بہت دوركر بلاكى ديت بربراہے -١٠- بنير سے ٢ مام كرد باسے بن بي بدندے و درندے اورم - びととして بر اوا اے بولا کاش آپ وہ منظر تھے جبکہ ہے یا دو مذد کا د اہل ہم م کو اے کجا وہ او نول برت مہر کیا جا دہا تھا اس وقت آپ کے اہا ہو بال الرين لظرات عقر

١١٠- لي كارے نانا كے مدينہ! اب كم بحصين رئينے كے قابل لمين رب كيونكم بول الم الما المح ولا أو الم الم الم الم الم الم ائد جو سے ایل تورزم دوں کا سابہ ہادے سروں پرہے نہ کے ہا دی کو د لوں ٢٧- مدنية سے نكلتے وقد منهم المذكى امان ميں تھے ہے واليوں آئے المن لون العن وترسال الي ٥٢٠٠٠ من المال سي نظر تص فتهما دا والدن حين ما دري و والدن حين ما دري مري موجود تفاادداب ان كوكر بلايس دفن كرسكة دسهين -٢٧ - بم ده البحث بوسے بين كاكوى لفيل لنيس سے - بم اسے كھالى ١٢٠- مح ده الي و تر ال بربد يد در بدركم الي كي -۲۸- بہان دظاری دخران ہیں۔ ہم این باب ی لوحد کر ہیں۔ ۲۸ و ۲۷ میں میں ایک باب کی لوحد کر ہیں۔ ۲۸ و ۲۷ میں میں می ٠٣- عم بلاف ل يرهبر كري وليد بي رسم من ومنفا واسي سي اس -لينانا! آب كارس يحسين كواردالا- اورآب كاكونى ٢٧- العاما إوسمن اللي مرادكوري كي اور مادس ما دي من الكون فے اپنی شقامیت کی انتہاکہ دی۔ ۳۳- اکفول نے کوراؤل کی بے جمری کی اورظلم و تہرسے ان کوا دینوں المه المفول في درين كوخيم سع بالهر نكالا فاطر كريال بين و مع يركم الما في المريك المري ١٧٠- ميانت كادون نے زين العابرين كر ذلات كسمائة ستفكوليا ل الدرمير مال الميناني بينان كي فين كالداده كيا-مسران مرف والوں کے بعد زندگانی دنیا پرخاک ہے کیونکہ سی دنیا کے سبب م كوموت كاجام بلايا كيا ہے ۔ ١٨٠٠ - اب سه بيرى دار متان فراد المترح حال ( کارالافزاد معد دوم کے میرے ) سيده أم كلوم الدعيه ها كاير لا نوار شيد وسي في تنين ولادين نے ای کتب می دوزے کیا ہے جب فاقلیما دات اس کاسے دیا فی یا کہ مدید ى طرف بلا الامته وادى نے مدید كو ديكھتے ہى كر يہ د بكا سے دوع كرد يا اور ہوب دوس يتهرمدين عانب التجه كرك مندرجه بالاليد درد دوم يطها - بى بى ياك اميرة كربلا-سيده امم كلتوم صلوة الدعليها كابير لاصتاب كرتاب كر أب وافقه كربلا كم ليعداس كرة المنى يرحيات تحميل ادرات كا اسي نانا، والده معظم اور برادر کرم کو بکارنااس بات کی فری دلیل ہے كرتر ليلن سيره طابره فاطمر الأعليها سيحقين بذكه معترت على على السلام كى كسى دويم كا زوجه سے -لين تابت بهذاك و وأم كلتوم بو مورت عرك وقد مين آين رموزت

على وفاظم كى دفية بذخصين كيونكه ذوجه ع كانتقال بهرمعاويه بين المحل وفيه بين المحل المعادية بين المحل ا دوایات بیان بوی ہے۔ للم فالعقل و نقل می بنیا در بر ت بیده وسی می بنیاب معتبر والمنان على المرائق في ظرع تابت بهد لا كدام المومنين مسيرناعلى المرتفى اود كسيرة النسا العاطين بهن تهم ت قاطر في عمام ال تصرت ام طلق مرص تعرف رسيد يس يراداسي عقيس المنادانسان نهاج أم كلية م بركحاظ سے باطلى ہے اور اس كفتركو فرق كرنے سے تصرب ي كاكوت الوائن اورات على المائن بيان بي المركا المرك بم قرآن بحیلی اس آیت کو این اش کتاب کا شربا کور در اد





